

**fabrieksuitbreiding 'NV LinMij', Amsterdam (LinMij)**

(1962-1964, gesloopt in 1995)

- Hertzberger, Herman. 'Uitbreiding LinMij te Amsterdam.' *Bouwkundig weekblad*, no. 4, 1966: pp. 60-64
- Hertzberger, Herman. 'Erweiterung der wäscheverleihanstalt und wäscherei LinMij, Amsterdam.' *Werk*, no. 11, 1966: pp. 433-435
- Hertzberger, Herman. 'Uitbreiding LinMij te Amsterdam.' *Cement*, no. 8, 1966: pp. 452-453
- *World Architecture*, nr. 3, 1966
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"
- *L'Architecture d'Aujourd'hui*, "Industrie", 1967

**studentenhuis Weesperstraat, Amsterdam (StuA)**

(1959-1966; Weesperstraat 7 - 57)

- Hertzberger, H. & Hazewinkel, T. 'Studentenhuis te Amsterdam.' *Bouw*, no. 40, 1964: pp 1400-1401
- Hertzberger, Herman. 'Studentenhuis, weesperstraat.' *Goed wonen*, no. 9, 1966: pp. 2-19, 32
- Hertzberger, Herman. 'Studentenhuis te Amsterdam.' *Bouwkundig weekblad*, no. 24, 1966: pp. 412-424
- Hertzberger, Herman. 'Dedicato a schindler, some notes on two works by schindler.' *Domus*, no. 454, 1967: pp. 2-7
- Hertzberger, H. & Hazewinkel, T. 'Studentenhaus in Amsterdam.' *Werk*, no.5, 1968: pp. 310-311
- Hertzberger, Herman. 'Zentrum im zentrum.' *Baumeister*, no. 8, 1968: 897-901
- Aloi, Giampiero; Hertzberger, Herman; red. 'Casa dello Studente.' *Hotel Motel*, Milano, Hoepli, 1970
- Vries, Tom de. 'Mensa nu architectuurgeschiedenis.' *Architectuur en bouwen*, no. 9, 1998: pp. 30-33
- Koord, M. 'De vernieuwde weesperstraat.' *Ons Amsterdam*, no. 10, 1965: pp. 297-298
- Vanstaen, Albert. 'Tabak-team produktie: over de ziekte van hein borst en 'n gesprek op de weesperstraat.' *Architektuur en beeldende kunsten*, no. 37, 1970: pp. 549-552
- Staal, Gert. 'Op kamers.' Den Haag: Hega, 2005.
- *World Architecture*, nr. 4, 1967
- *Architecture, Forms, Functions* (Zwitserland), 1968
- *L'Architecture d'Aujourd'hui*, nr. 137, 1968
- "Student Housing", door William Mullins & Phyllis Allen, 1971
- "Neue Restaurants", door Jusutus Dahinden / Günther Kühne, 1973
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"

**kerk, Driebergen (Prijsvraag 1964)**

- Leeuw-Stichting, G. van der; Hertzberger, Herman; red. 'Zes kerken in ontwerp.' *Bouwkundig weekblad*, no. 15, 1964: pp. 165-171
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"

**prijsvraag stadhuis, Amsterdam (StAm)**

- Hertzberger, Herman; red. 'Toelichting ontwerp ir. Herman Hertzberger.' *Tijdschrift voor Architectuur en Beeldende Kunsten*, no. 1, 1969: pp. 21-25
- Pennink; Hertzberger, Herman; red. 'Een stadhuis voor Amsterdammers.' *Forum*, extra nummer, 1969: pp. 1-27
- Wiekart, K. 'Vragen rondom Amsterdams stadhuis.' *Bouw*, no. 7, 1969: pp. 285-286
- Heuvel, Wim J. van. 'Structuralisme: een stadhuis als huis voor de stad.' *Polytechnisch tijdschrift*, no. 12, 1981: pp. 638-640
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"

**stadhuis, Valkenswaard (GeVa)**

- Hertzberger, Herman; red. 'Een raadhuis voor Valkenswaard. Het glazen slot.' *Tijdschrift voor Architectuur en Beeldende Kunsten*, no. 5, 1967: pp. 97-105
- Hertzberger, Herman; red. 'Entwurf für ein Rathaus in Valkenswaard, Holland.' *Bauen und Wohnen*, no. 11, 1967: pp. 402
- Hertzberger, Herman; red. 'Meervoudige opdracht voor het ontwerpen van een globaal schetsplan voor een nieuw gemeentehuis te Valkenswaard.' *Bouwkundig weekblad*, no. 20, 1967: pp. 333-337
- Hertzberger, Herman; red. 'Rathaus in Valkenswaard, Holland (wettbewerbsprojekt).' *Baumeister*, no. 3, 1969: pp. 322
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"

**plan Nieuwmarkt, Amsterdam**

- Hertzberger, Herman; Delmee, Boudewijn. *Forum*, no. 4, 1970: pp. 28-36
- Bijlstra, R. 'Kiezen voor de nieuwmarkt.' *Plan*, no. 11, 1970: pp. 705-710

**Montessorischool, Delft (DeM)**

- Hertzberger, Herman; A.V.B. 'Herman Hertzberger.' *Tijdschrift voor Architectuur en Beeldende Kunsten*, no. 20, 1967: pp. 445-463
- Hertzberger, Herman. 'Lagere school voor Montessori onderwijs te Delft.' *Bouwkundig Weekblad*, no. 9, 1968: 152-156
- Hertzberger, Herman; red. 'école primaire Montessori à Delft.' *La Maison*, no. 6, 1968: 251-256
- Hertzberger, Herman. 'Montessori primary school in Delft.', *Harvard Educational Review*, Vol. 39, no. 4, 1969, pp. 58-67
- Paulhans, Peter. 'Klassen-Häuser im haus.' *Baumeister*, no. 6, 1969: pp. 772-774
- Hertzberger, Herman. 'Lagere school voor Montessorionderwijs te Delft.' *Bouw*, no. 8, 1969: 318-323
- Nakamura, Toshio, Herman Hertzberger. 'Questionnaire to Hertzberger', 'Montessori School at Delft.' *A+U*, no. 75, 1977: pp. 40-43, 71-74
- Baglione, Chiara. 'Herman Hertzberger, Scuola Montessori Delft, 1960-81.' 'Pedagogia della spazio' 'Learning Landscape.' *Casabella*, no. 750/751, 2006/2007, pp. 53-65
- Goed Wonen, nr. 8, 1967
- L'Architecture d'Aujourd'hui, 1968
- The Architectural Review, nr. 936, 1975
- Bâtiment, nr. 70, 1977
- Architecture in Greece, nr. 13, 1979
- Montessori Mededelingen, nr. 2, 1983; zie onder "Eigen artikelen"

**Deventer, Steenbrugge (DeSt)**

- The Architectural Review, nr. 911, januari 1973

**buurthuis 'De Schalm' Deventer-Borgele (DeBo 1972-74)**

- Hertzberger, Herman. 'Een buurthuis als gebruiksvoorwerp.' *Bouw*, no. 45, 1972: pp. 1431-1434
- The Architectural Review, nr. 911, 1973

**gebouwencomplex voor bejaarden 'De Drie Hoven', Amsterdam (3H)**

- Hertzberger, Herman; eds. 'Beton in beeld.' *Cement*, no. 7, 1975: pp. 296-298
- Jong, Jaap de. 'Wooncomplex waar bejaarde binnen samenleving blijft.' *Specie*, no. 2, 1975: pp. 3-6
- Hertzberger, Herman; eds. 'Wooncomplex De Drie Hoven- Amsterdam Slotervaart.' *Nivag*, no. 2, 1975: pp. 9-13
- Denijs, J.W.; Pouw, C.J. 'De drie hoven: een leefexperiment.' *Woningraad*, no. 11, 1975: pp. 338-349
- Heuvel, W.J. van; Hertzberger, Herman. 'De drie hoven, herbergzaam wonen voor bejaarden.' *Polytechnische Tijdschrift*, no. 17, 1975: pp. 545-555
- Hertzberger, Herman. 'Altenheim in Amsterdam.' *Baumeister*, no. 2, 1976: 132-136
- Sutterland, Lyall. 'De drie hoven, old people's centre Amsterdam. Framework for care.' *The Architectural Review*, no. 948, 1976: pp. 73-78, 81-82
- Hertzberger, Herman. 'Verzorgingscomplex voor bejaarden te Amsterdam.' *Bouw*, no. 12, 1976: pp 207-212
- Hertzberger, Herman. 'Altenheim in Amsterdam.' *Das Altenheim*, no. 4, 1976: pp. 73-77
- Hertzberger, Herman; eds. 'Wie eine Kleinstadt.' *Kunst und Kirche*, no. 2, 1976: pp. 73-74
- Hertzberger, Herman; eds. 'Old people in Amsterdam.' *Domus*, no. 569, 1977: pp. 10-12
- Hertzberger, Herman; eds. 'De drie hoven.' *Parametro*, no. 88/89, 1980: pp. 54-55
- Vlodrop, Jan van. 'Bouwen en bejaarden. Het gebouw als het ware naar binnen keren.' *Op leeftijd*, no.1, 1976: pp. 18-21
- De Architect, nr. 4, 1975
- Lotus International, nr. 11, 1976
- Bauen + Wohnen, nr. 1, 1976
- Arquitecturas, nr. 11, 1976; zie onder "Algemeen etc"
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"
- Architecture in Greece, nr. 13, 1979
- "Housing for the Elderly" (boek), artikel door Leon Goldenberg, september 1981

**kantoorgebouw 'Centraal Beheer', Apeldoorn (CeBA) (+ uitbreiding in 1995)**

- Hertzberger, Herman; Lucas, J.A.; Niemeijer, H.E.; eds. 'Centraal beheer.' *Plan*, no. 5, 1970: pp. 328-340
- Heuvel, W. van. 'Hoofdkantoor voor centraal beheer in Apeldoorn.' *Polytechnisch Tijdschrift*, no. 16, 1970: pp. 647-656.
- Hertzberger, Herman; eds. 'Veränderung als Dauerzustand. Versuch am beispiel eines groBraumbüros.' *Bauwelt*, no. 30, 1971: 1217-1221
- Nieuwland, H.; Steeg, IJ van.; eds. 'Kantoorgebouw voor centraal beheer te Apeldoorn.' *Cement*, no. 4, 1972: pp. 126-143
- Bereends, Arnaud; Hertzberger, Herman. 'Valkenswaard – Amsterdam - Apeldoorn de hink – stap - sprong van Herman Hertzberger.' *Wonen/TABK*, no. 5, 1973: pp. 9-25
- Colquhoun, Alan. 'Centraal beheer.' *Architecture plus*, 1974: pp. 48-55
- Hertzberger, Herman; eds. 'An office building for 1000 people, in Holland.' *Domus*, no. 522, 1973: pp. 1-7

- Werkman, G.; Jonkers, G.; eds. ' Werkplaats voor duizend mensen - het ononthulbare onthuld- bouwkunst van hoog gehalte.' *Bouw*, no. 5, 1973: pp. 147-170
- Ruiten, B.J. de. ' Beton in Beeld.' *Cement*, no. 4, 1973: pp. 153-156
- Scagliola, Bruno. ' L' ambiente di lavoro.' *Domus*, no. 601, 1979: pp. 36
- E.W. '... ein Gebäude muß gastlich sein.' *Deutsche Bauzeitung*, no 11, 1973: pp. 1227 – 1235
- Mellor, David. 'Hertzberger, the centraal beheer office complex, Apeldoorn.' *Architectural Design*, no. 2, 1974: pp. 108-117
- Hertzberger, Herman; eds. ' Bürogebäude centraal beheer in Apeldoorn, NL.' *Baumeister*, no. 11, 1973: pp. 1407-1409
- Blijstra, R. ' Apeldoorn centraal beheer en omgeving. Deel 1 een parel zonder kroon?' *Polytechnisch Tijdschrift*, no. 28, 1973: pp. 786-796
- Blijstra, R. ' Apeldoorn centraal beheer en omgeving. Deel 2 de kroon?' *Polytechnisch Tijdschrift*, no. 28, 1973: pp. 853-861
- Blijstra, R. ' Apeldoorn centraal beheer en omgeving. Deel 3 andere plannen.' *Polytechnisch Tijdschrift*, no. 29, 1974: pp. 69-78
- Duffy, Francis. ' Buildings never lie.' *Architectural Design*, no. 2, 1976: pp. 105-106
- Tügel, P.W. 'Phantasie und Planung.' *BP-Kurier*, no. 1, 1974: pp. 32-39
- Hertzberger, Herman; eds. ' Office building centraal beheer.' *A+U*, no. 8, 1974: pp. 54-62
- Hertzberger, Herman; eds. ' Verwaltungsgebäude central beheer in Apeldoorn (Niederlande).' *Deutsche Bauzeitschrift*, no. 8. 1974: pp. 1401- 1406
- Hertzberger, Herman; eds. ' Een werkplaats voor 1000 mensen.' *Ga*, no. 64: 1975: pp. 10-13
- Hertzberger, Herman. ' Centraal beheer Apeldoorn.' *International lighting review*, no. 3, 1974: pp. 80-85
- Bode, Peter. ' GroBraun in der dritten dimension.' *Der Spiegel*, no. 10, 1975: 122-126
- Hertzberger, Herman; eds. ' Un lieu de travail pour 1000 personnes.' *Cree*, no. 35, 1975: pp. 46-49
- Laaksonen, Maisi. ' Maisemakonttori työympäristönä.' *Tiili tkniikkaa arkkitehtuuria*, no. 2, 1974: pp. 20-25
- Hertzberger, Herman; eds. ' Immeuble de bureaux centraal beheer Apeldoorn.' *Architecture urbanisme design*, no. 8, 1974: pp. 25-33
- Aardewerk, Sem. ' Kwaliteit van de werkplek.' *De Architect*, no. 7, 1976: pp. 13-17
- Christiansson, Carl. ' Centraal beheer- trivsam myrstack.' *Form*, no. 1, 1977: pp. 10-11
- Möller, Edmund. ' Ein werkplaats für menschen.' *Der Gewerkschafter*, no. 3, 1977: pp. 6-9
- Hertzberger, Herman; eds. ' Das bürohaus central beheer in Apeldorn.' *Neue Heimat*, no. 4, 1981: pp. 34-37
- Hertzberger, Herman; eds. ' Das bureaula's centraal beheer Apeldoorn.' *Glasforum*, no. 1, 1982: pp. 5-12
- Hannay, Patrick. ' Centraal Beheer: through the myths of time.' *Designers' journal*, no. 12, 1985: pp. 44-55.
- Davey, Peter. ' Technique et capital.' *Lieux? De travail*, 1986: pp. 45-47
- Stevens, Hans. ' Kantoor van centraal beheer na dertien jaar niet verouderd.' *Bouw*, no. 20, 1986: pp. 57-59
- Hertzberger, Herman; eds. ' Compagnie d' assurances.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 272, 1990: pp. 96-101
- Hertzberger, Herman; eds. ' A legend of a world famous office.' *Office Age*, no. 16, 1991: pp. 14-18
- Koster, Egbert. ' Centraal beheer: van tolerantie naar representativiteit.' *Architectuur/Bouwen*, no. 10, 1991: pp. 70-71
- Boskamp, Inge. ' Centraal beheer in Apeldoorn.' *Der architect*, no. 5, 1995: pp. 294-296
- Denk, Andreas. ' Babylon revisited.' *Der architect*, no. 5, 1995: 297-300
- Brandolini, Sebastiano. ' L' ampliamento del centraal beheer, Apeldoorn.' *Casabella*, no. 627, 1995: pp. 52-61
- Hertzberger, Herman; Schaik, Cor van. 'Erschliessungsgebäude in Apeldoorn.' *Baumeister*, no. 2, 1996: pp. 14-21
- Hertzberger, Herman; eds. 'Burohaus Centraal Beheer Apeldoorn, Holland.' *Werk*, no. 1, 1976: pp. 24-25
- Hertzberger, Herman; Cave, Collin. ' Centraal Beheer offices, Apeldoorn, Holland.' *The Architects' Journal*, no. 44, 1975: pp. 893-904
- Architektur Wettbewerbe 79, "Bauten für die öffentliche Verwaltung", september 1974
- L'Architecture d'Aujourd'hui, dec. 1972 / jan. 1973
- Le Carré Bleu, nr. 2, 1974
- "Büro- und Verwaltungsbauten" (boek), door Jürgen Joedicke, © Karl Krämer Verlag - Stuttgart, 1975
- The Architect's Journal, oktober 1975
- Arquitecturas, nr. 11, 1976; zie onder "Algemeen etc"
- A+U nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"
- projectdocumentatie TH-Delft, 1971
- "Strukturalismus in Architektur und Städtebau" (boek) door Arnulf Lüchinger, © Karl Krämer Verlag - Stuttgart, 1980
- L'Architecture d'Aujourd'hui, nr. 213, 1981
- "Essays in Architectural Criticism: Modern Architecture and Historical Change", door A. Colquhoun (al eerder gepubliceerd in Architecture Plus, 1974), 1981
- Album 2, gepubliceerd door Stiduo Bellini, 1983
- "At the end of the century one hundred years of architecture" (boek) [blz. 212, 214, 215]. © 1998, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles

**binnenstad, Groningen**

- Hertzberger, Herman; eds. 'Leerboekje voor binnenstadsbeleid.' *TABK*, no. 25, 1971: pp. 607-627
- Hertzberger, Herman; eds. 'Maatstavennota voor de binnenstad Groningen.' *TABK*, no. 12, 1972: pp. 281-300
- Brouwers, Ruud. 'Woningbouw moet binnenstad van Groningen overeind houden.' *Wonen-TABK*, no. 10, 1976: pp. 5-14
- Hertzberger Herman; eds. 'Nota doelstelling binnenstad Groningen.' Groningen: Gemeente Groningen, 1972.

**experimentele woningen, type Diagoon Delft (DeB)**

- Clusius, Claus J. 'Gesprek met ir. H. Hertzberger: ontwerpen is een kwestie van goed luisteren.' *Bouwwereld*, no. 5, 1970: pp. 252-253
- Hertzberger, Herman; eds. 'Sew-experiment: het diagoonhuis. Duur karkas met grote flexibiliteit.' *Bouw*, no. 5, 1970: pp. 263-265
- Hertzberger, Herman; S.K. 'Unfertige architectuur. Diagoon Häuser in Delft.' *Das ideale Heim*, no. 5, 1979: pp. 26-34
- Hertzberger, Herman; eds. 'Fun and games with your living space.' *IB systems and components*, no. 7/8, 1970: pp. 104-105
- Hertzberger, Herman; eds. 'Diagoon häuser in Delft.' *Baumeister*, no.1, 1979: pp. 63-66
- Hertzberger, Herman. '8 diagoon woningen te Delft.' *Wonen*, no. 3/4, 1971: pp. 9-13
- Berg, Erna van den; Vries, Sjoerd de. 'Prikfels voor een woonoplossing.' *Eigen Huis*, no. 3, 1972: pp. 10-21
- Hertzberger, Herman. 'Acht diagoonwoningen te Delft.' *Bouw*, no. 13, 1972: pp. 458-460
- Hertzberger, Herman. 'Die diagoon wohnungen in Delft, eine form mit vorschlägen.' *Bauwelt*, no. 15, 1976: pp. 474-479
- Hertzberger, Herman. 'Maisons 'diagoon', Delft.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 196, 1978: pp. 20-23
- Vermeulen, Ans. 'Acht uitzonderlijke huizen in Delft.' *Ideaal Wonen*, no. 8, 1979: pp. 54-61
- Schützeichel, Rainer. 'Zeitfenster.' *Der Architekt*, no. 3. 2007: pp. 47-51
- *Wonen*, nr. 2 - 1969
- Polytechnische tijdschrift, nr. 12, 197
- *Wonen TABK*, nr. 2, 1970
- *Bauen + Wohnen*, 9, 1972
- *A+U* nr. 75, 1977; zie onder "Algemeen etc"
- "Housing in Europe" 2e gedeelte, © Edizione L. Parma, nr. 5
- "Korszerzü kertes beépítések", (hongaars boek) door Timon Kálmán
- "The Scope of Social Architecture" (boek) door C. Richard Hatch, © Nostrand Reinhold Company, 1984

**Muziekcentrum Vredenburg, Utrecht**

(VreU)

- Hertzberger, Herman; eds. 'No cultural getto.' *The Architectural Review*, no. 948, 1976: pp. 170
- Hertzberger, Herman. 'Centre de musique d' Utrecht.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 198, 1978: pp. 48-52
- Hertzberger, Herman. 'Muziekcentrum te Utrecht.' *Bouw*, no. 7, 1981: pp. 65-69
- Barentsen, J.P. 'Een muziekcentrum in het stadscentrum.' *Polytechnisch Tijdschrift*, no. 7, 1979: pp. 390-391
- Heuvel, Wim van. 'Voorspel en definitief ontwerp muziekcentrum Vredenburg.' *Polytechnisch Tijdschrift*, no. 7, 1979: pp. 392-418
- V.H.; eds. 'een herbergzaam muziekcentrum in Utrecht' *Technovisie*, no. 17, 1979: pp. 377 - 389
- Hertzberger, Herman; eds. 'Musikzentrum Utrecht.' *Bauen + Wohnen*, no. 7/8, 1979: pp. 303-308
- Hollander, Jord den. 'Muziekcentrum Utrecht. De onvoltooide van Hertzberger.' *De Architekt*, no. 2, 1979: pp. 29-33
- Hertzberger, Herman; eds. '3 acoustic designs from Europe: a foretaste of the future.' *Architectural Record*, 1979: pp. 108-113
- Dettingmeijer, Rob; Hertzberger, Herman. 'De kwaliteit van de ruimte.' *Wonen TABK*, no. 24, 1979: pp. 9-45
- Hertzberger, Herman; eds. 'A Utrecht un nuovo centro per la musica.' *Domus*, no. 601, 1979: pp. 9-20
- Sack, Manfred. 'Utrecht opens a new concert hall.' *Key Notes*, no. 9, 1979: pp. 22-30
- Padovan, Richard. 'Music centre, Utrecht, Holland.' *The Architectural Review*, no. 996, 1980: pp. 79-87
- Hertzberger, Herman; eds. 'Musikzentrum Vredenburg in Utrecht.' *Baumeister*, no. 4, 1980: pp. 335-341
- Hertzberger, Herman; eds. 'Centre municipal de musique Utrecht.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, 1980: pp. 73-75
- Hertzberger, Herman; eds. 'Il centro musicale Vredenburg a Utrecht.' *Spazio e Società*, no. 9, 1980: pp. 20-51
- Hertzberger, Herman. 'Musikzentrum i Utrecht.' *Arkitektur*, no. 8, 1980: pp. 8-13
- Hertzberger, Herman; eds. 'Das muziekcentrum Vredenburg in Utrecht.' *Betonprisma*, no. 39, 1980: pp. 20-24
- Taylor, Brian Brace. 'Hertzberger's variations.' *Progressive Architecture*, July 1980: pp. 82-89
- Jonker, Gert. 'Das Utrechter muzikzentrum.' *Bauwelt*, no. 9, 1981: pp. 300-305
- Hertzberger, Herman; eds. 'Musikzentrum Vredenburg in Utrecht/NL.' *Deutsche Bauzeitschrift*, no. 10, 1981: pp. 1487-1490
- Lange, P.A. de; Booy, L.G. 'Vorm van Utrechtse muziekzaal belet goede akoestiek niet.' *Bouw*, no. 7, 1981: pp. 65-69
- Zeidler, E.H. 'Multifunktionale architektur / multi-use architecture / architecture multifonctionelle' 1984: pp. 98-101

- Hertzberger, Herman; Kloos, Maarten. 'Muziekcentrum Vredenburg Utrecht' Utrecht: Drukkerij Van Rossum bv, 1985.
- Boulet, Marie Laure; Moissinac, Christinge; Soullignac, Françoise. 'Auditoriums' Parijs: Editions du Moniteur, 1991.
- Futura, nr. 12, 1987
- The Architectural Review, nr. 949, 1976
- Polytechnisch tijdschrift, monografie Muziekcentrum Vredenburg (klimaatbeheersing, organisatie bouwproces, uitvoering, projectorganisatie), 1979
- A+U [blz. 57 - 74], nr. 115, 1980
- projectdocumentatie TH-Delft, februari 1981
- "Halls for Music Performance" (boek) door Talaske, Wetherill and Cavanaugh [blz. 166 - 167], 1982
- "Buildings for Music" (boek), door Michael Forsyth [blz. 304 - 306], © MIT-press - Cambridge Mass., 1986
- "Musicarchitettura canada 1982" (boek) door C. Falasca e.a. [blz. 122 - 144], 1984
- Stadscahiers, waarin "Het Muziekpelils. De verbeelding van nieuw stedelijk leven", artikel door Ruud Brouwers [blz. 58-61], nr 1, voorjaar 2007

#### Stedebouwkundig ontwerp Schouwburgplein, Rotterdam

- Moscoviter, Herman. *Een podium tussen de hoogbouw, een halve eeuw hunkeren naar een intiem schouwburgplein*. City Informatiecentrum, Rotterdam, 1997: pp: 35, 38, 39, 41, 42, 44, 45, 51
- Schaaf, Ben van der. 'Huizen, nieuw schouwburgcomplex en doelenpassage. Plan om schouwburgplein op te vullen met pleintjes en straatjes.' *Rotterdam*, no. 2, 1977: pp. 13-15
- Kalkman, P.; red. 'Schouwburgplein in nieuwe conceptie.' *Horeca Rijnmond*, no. 6, 1977: pp. 27-29
- Kloos, Maarten. 'De uitdaging van het schouwburgplein.' *Wonen- ta/bk*, no. 21, 1976: pp. 5-19
- *Bouw*, nr. 8, 1977
- *Bouw*, nr. 15, 1978

#### Forum, Den Haag

- Heuvel, Wim J. van. 'Drie alternatieven gepresenteerd voor het forumgebied in het haagse centrum.' *Polytechnische tijdschrift*, no. 10, 1980: pp. 589-597
- Zwinkels, Cees. 'Drie plannen voor Haagse binnenstad. Een forum voor stedenbouw.' *De Architect*, no. 10, 1980: pp. 80-87

#### Berlijn, Spandau

- Krier, Rob. 'Architektus mit unverwechselbarem karakter.' *Neue Heimat*, no. 10, 1980: pp. 32-44

#### woningen 'Kassel-Dönche', Kassel (Duitsland) (KaD)

- Hertzberger, Herman. 'Weissenhof a Kassel.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 215, 1981: pp. 76-77
- Hertzberger, Herman; eds. 'Kassels schöne aussicht.' *Stadt*, no. 8, 1982: pp. 54-57
- Hertzberger, Herman; eds. 'Kassel dönche.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 225, 1983: pp.62-63
- Hertzberger, Herman; eds. 'Kassel dönche.' *Spazio e Società*, no. 23, 1983: pp. 30-33
- Hertzberger, Herman; eds. 'Recent works of Herman Hertzberger.' *Architecture and Urbanism*, no. 159, 1983: pp. 39-74
- Hertzberger, Herman; eds. 'Vielfalt durch normung. Wohnschlange in der dönche, Kassel.' *Betonprisma*, no. 46, 1984: pp. 7-8
- Schwarze, Dirk. '... in die Jahren gekommen.' *Deutsche bauzeitung*, no. 10, 2002: pp. 96-99
- Buchanan, Peter. 'Kassel lesson.' *The Architectural Review*, no. 1064, 1985: pp. 43-45
- Frampton, Kenneth; Dijk, Hans van; Kloos, Maarten. '.....' *Archis*, no. 12, 1986; pp. 7-42 zie onder "Algemeen etc"
- A+U, nr. 12, 1985

#### woningbouwproject Haarlemmer Houttuinen (Nieuwe Houttuinen), Amsterdam (AHa)

- Brouwers, Ruud. 'Houttuinen, een voorbeeld.' *Wonen TABK*, no. 18/19, 1982: pp. 10-12
- Haan, Hilde de; Haagsma, Ids. 'De bakstenen van Hertzberger.' *De Architect*, no. 10, 1982: pp. 70-71
- Hertzberger, Herman. 'Woningen aan de Haarlemmer Houttuinen te Amsterdam.' *Bouw*, no. 23, 1983: pp. 54-57
- Hertzberger, Herman. 'Elogio de la convivencia. Reconstrucción de un barrio en Amsterdam.' *A&V*, no. 7, 1986: pp. 54-56
- Hertzberger, Herman; eds. '*Mies van de Rohe Award for European Architecture.*' London: Butterworth & Co. Ltd/ Laren: V+K Publishing, 1990.
- Continenza, Romolo. 'Un Esempio dall'Olanda: Nieuwmarkt e Haarlemmer Houttuinen ad Amsterdam.' *Romacentro / Il Recupero Urbano*, no. 11, 1990: pp. 85-90
- Berrizbeitia, Anita; Pollak, Linda. '*Inside Outside, between architecture and landscape*' Gloucester Massachusetts: Rockport Publishers, 1999.
- *L'Architecture d'Aujourd'hui*, nr. 225, 1983; zie onder "Algemeen etc"
- *Spazio e Società*, nr. 23, 1983; zie onder "Algemeen etc"
- *The Architectural Review*, nr. 1055, 1985; zie onder "Algemeen etc"
- *The Architectural Review*, nr. 1062, 1985

**Apolloscholen, Amsterdam** (Amsterdamse Montessorischool en Willemsparkschool) (ApA)

- Polin, Giacomo. 'Due scuole a Amsterdam/Two Schools in Amsterdam.' *Casabella*, no. 493, 1983: pp. 50-63
  - Hertzberger, Herman. 'Montessori en Ruimte.' *Montessori Mededelingen*, no.2, 1983: pp. 16-21
  - Salomons, Izak. 'Montessorischool en Willemsparkschool. Nieuwe Amsterdamse scholen.' *De Architect*, no. 10, 1983: pp. 60-65
  - Heuvel, Wim J. van. 'Unieke situatie aan het Amstelkanaal: Twee architecten bouwden drie basisscholen.' *PT Bouwtechniek*, no. 7/8, 1983: pp. 5-12
  - Nakamura, Toshio, Herman Hertzberger. 'Questionnaire to Hertzberger', 'Montessori School at Delft.' *A+U*, no. 75, 1977: pp. 40-43, 44-53
  - Hertzberger, Herman. 'Apolloscholen Amsterdam (1980-1983).' *Forum*, no. 3, 1983: pp. 18-27
  - 'Beton in beeld. Apolloscholen Amsterdam 1980-1983.' *Cement*, no. 10, 1984: pp. 633-642
  - Hertzberger, Herman. 'Similitudes et différences. Deux écoles à Amsterdam, Pays Bas.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 232, 1984: pp. 2-11
  - Hertzberger, Herman. 'Zentralraum als Strukturprinzip.' *Werk, Bauen und Wohnen*, no. 5, 1984: pp. 4-9
  - Hertzberger, Herman. 'Apollo Schools, Amsterdam 1980-83.' *Architectural Design Profile. Cairo International Exhibition*, no. 11/12, 1984: pp. 23-25
  - Hertzberger, Herman. 'Twee schoolgebouwen te Amsterdam' *Bouw*, no. 23, 1984: pp. 37-40
  - Buchanan, Peter. 'New Amsterdam School/Herman Hertzberger/Apollo Schools.' *The Architectural Review*, no. 1055, 1985: pp. 25-30
  - *Space Design*, no. 8, 1985: p. 47
  - Hertzberger, Herman. 'Die Apollo-Schulen in Amsterdam.' *Bauwelt*, no. 23, 1985: pp. 874-878
  - Kinold, Klaus. 'Herman Hertzberger. Apollo-Schulen in Amsterdam. Écoles Apollo à Amsterdam.' *Bauen in Beton*, no. 1, 1986: pp. 10-17
  - Hertzberger, Herman. 'Apolloscholen Amsterdam.' *Archis*, no. 12, 1986: pp. 22-23
  - Mimica, Vedran, Kelly Shannon. 'Utopia as Tradition.' *Kid Size, The Material World of Childhood*. Milan: Vitra Design Museum/Skira Editore, 1997: pp. 162-174
- verder ontbreekt nog het juryrapport van de 1985 Merkelbachprijs, architectuurprijs van de stad Amsterdam; voor de Apolloscholen te Amsterdam

**verzorgingshuis 'De Overloop', Almere-Haven** (VeA)

- Croset, Pierre-Alain. 'Herman Hertzberger residenza per anziani a Almere-Haven.' *Casabella*, no.. 508, 1984: pp. 52-63
- Bollerey, Franziska. 'Wider die domestizierung.' *Baumeister*, no. 7, 1996: pp. 24-26
- Buchanan, Peter. 'Last resort.' *The Architectural Review*, no. 1058, 1985: pp. 25-35
- Hertzberger, Herman; eds. 'Bejaardentehuis te Almere-Haven.' *Bouw*, no. 21, 1985: pp. 27-30
- M.+P. 'Auf dem polder. Altenwohnheim in Almere.' *Deutsche Bauzeitung*, no. 11, 1985: pp. 17-20
- Gaillardot, Lisette. 'Habitat pour personnes âgées.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 251, 1987: pp. 84, 85, 91
- Weal, Francis and Francesca. '*Housing the Elderly, Options and Design*', London: The Mitchell publishing company limited, 1988.
- Techniques et Architecture, nr. 362, 1985; zie onder "Algemeen etc"
- Archis nr. 12, 1986; zie onder "Algemeen etc"

**woningbouwproject LiMa, West-Berlijn** (BeL)

- Emenlauer, Raier. 'Bauherrenwettbewerb. Ein experiment der IBA.' *Arch +*, no. 74, 1984: pp. 59-62
- Hertzberger, Herman. 'Communication et accessibilité. Ensemble de logement, Berlin Lindenstrasse, R.F.A.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 235, 1984: pp. 28-31
- Hatje, Gerd. '*Die Projekte*'. Stuttgart: Josef Paul Kleihues, 1993.
- Baller, Hinrich e Inchen. 'Edificio nell' area della Südliche Friedrichstadt.' *L'architettura*, no. 3, 1990: pp. 194-200
- Heuvel, Wim J. 'Samenwerken vanuit gelijke referenties. Stadsvernieuwing van Baller en Hertzberger in Berlijn.' *Architectuur/Bouwen*, no. 1, 1987: pp. 9-14
- Duwe, Paul F.; Johaentges, Karl. 'Holland- Radius Lima.' *Deutsche Bauzeitung*, no. 4, 1987: pp. 30-33
- Buchanan, Peter. 'Neubau housing, lindenstrasse (Southern Friedrichstadt).' *The Architectural Review*, no. 1082, 1987: pp. 56-59
- Hertzberger, Herman. 'Multiplizierte wohnungen.' *Baumeister*, no. 5, 1987: pp. 5
- Hertzberger, Herman; eds. 'Internationale bauausstellung Berlin.' *Zuhause*, no. 10, 1987: pp. 124-128
- Kleihues, Josef Pal. '*Internationale Bauausstellung Berlin 1987, Projektübersicht*'. Berlijn: Bauausstellung Berlin GmbH, 1987.
- Hertzberger, Herman; eds. 'Housing on Lindenstrasse southern Friedrichstadt, Berlin, 1982-86.' *Global Architecture*, no. 23, 1988: pp. 120-127
- Hertzberger, Herman; eds. 'Wohnrondell contra anonymität.' *Betonprisma*, no. 56, 1989: pp. 9-11
- Hertzberger, Herman; eds. 'Wohnhaus lima, Hertzberger.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 266, 1989: pp. 101-103
- Köhne, J.H. 'Beton in Beeld, Hertzbergers woningen in Berlijn onderscheiden.' *Cement*, no. 10, 1989: pp. 34-37

- Continenza, Romolo. 'Dialogando con i fantasmi dell'IBA, Hertzberger conclude un isolato - Edificio nell'area della Südliche Friedrichstadt.' *L'Architettura Cronache e Storia*, no. 413, 1990: pp. 194-200.
- Archis, nr. 12 - 1986; zie onder "Algemeen etc"
- A+U, speciaal IBA-nummer [blz. 194 - 195], nr. 5, 1987

#### filmcentrum Esplanade (academie-bioscoop-museum-bibliotheek), West-Berlijn (BeF)

- Hertzberger, Herman; eds. 'Une autre ecriture. Complexe cinematographique Esplanade, Berlin, R.F.A.' *L'Architecture d'Aujourd'hui*, no. 242, 1985: pp. 16-21
- Heuvel, Wim van. 'Herman Hertzberger ontwerpt voor Berlijns Kulturforum.' *Architectuur/Bouwen*, no. 8, 1985: pp. 31-34
- Buchanan, Peter. 'Cézanne, Corb and Cinema.' *The Architectural Review*, no. 1065, 1985: pp. 73-75
- Dörrie, Marlene. 'La casa per il cinema a Berlino.' *Casabella*, no. 517, 1985: pp. 35-37
- Hertzberger, Herman. 'Filmhaus Esplanade in Berlin (West).' *Architektur + Wettbewerbe*, no. 127, 1986: pp. 43-44
- Kühn, Günther. 'Der schwierige Umgang mit Fragmenten.' *Baumeister*, no. 6, 1987: pp. 26, 30, 31
- Futagawa, Yukio. 'Herman Hertzberger film centre 'Esplanade' Berlin, West Germany' *Global Architecture, tentoonstellingscatalogus "GA International '89"*, no. 23, 1989: pp. 87 - 90
- Archis, nr. 12, 1986; zie onder "Algemeen etc"

#### prijsvraagproject stedenbouwkundig ontwerp Bicocca - Pirelli, Milaan (MiP)

- Bohigas, Oriol. 'Carattere e processo.' *Casabella*, no. 524, 1986: pp. 27
- Archis, nr. 12 - 1986; zie onder "Algemeen etc"
- Pirelli Progetto Bicocca (catalogus waarin al het ingezonden prijsvraagmateriaal van alle deelnemers is gepubliceerd) [ blz. 168 - 181], © Edizione Electa SpA, Milaan, 1986

#### prijsvraagproject Gemäldegalerie, West Berlijn (BeG)

- Heuvel, Wim J. 'Het Berlijnse kulturforum na Scharoun.' *Architectuur/Bouwen*, no. 3, 1987: pp. 39-48
- Kühn, Günther. 'Der schwierige Umgang mit Fragmenten.' *Baumeister*, no. 6, 1987: pp. 26, 30, 31
- Hertzberger, Herman; eds. 'So schnell schieBen die preuBen nicht.' *Bauwelt*, no. 7/8, 1987: pp. 210-211
- Buchanan, Peter. 'Three Dutch architect.' *AA Files*, no. 16, 1989: 7-11

#### openbare basisschool 'De Evenaar' (v/h Batjanschool), Amsterdam (ABa)

- Hertzberger, Herman. 'Acht projecten.' *Archis*, no. 12, 1986: pp. 21-37
  - Lootsma, Bart. 'Constructief rationalisme. Nederlandse architectuur in 1986' *Archis*, no. 5, 1987: pp. 26-31
  - Polano, Sergio. 'Scuola Elementare/Elementary School, Amsterdam.' *Domus*, no. 682, 1987: pp. 32-45
  - Buchanan, Peter. 'Proud on the Plein.' *The Architectural Review*, no. 1085, 1987: pp. 66-70
  - Heuvel, Wim J. van. 'Basisschool 'De Evenaar'.' *Architectuur/Bouwen*, no. 2, 1988: pp. 19-21
  - Kinold, Klaus. 'Pimarschule mit Kindergarten 'De Evenaar' in Amsterdam.' *Modul*, no. 3, 1988: pp. 13-23
  - Kinold, Klaus. 'Herman Hertzberger. School 'De Evenaar' te Amsterdam' *Bauen in Beton/Bouwen met beton/Construire en béton*, 1988: pp. 48-55
  - Pélisier, Alain. 'De la structure à la synthèse.' 'École De Evenaar, Amsterdam', *Techniques & Architecture*, no. 376, 1988: pp. 110-123
  - Hertzberger, Herman; eds. 'Schule Evenaar in Amsterdam/NL.' *Deutsche Bauzeitschrift*, no. 1, 1990: pp. 79-84
  - 'Grundschule und Kindergarten in Amsterdam, NL, Primary School and Nursery School in Amsterdam, NL.' *Detail*, no. 1, 1992: pp. 25, 57-60
  - Hatje, Gerd. 'Architektur + Beton.' München: Atelier Kinold, 1994.
- verder ontbreekt nog het juryrapport van de 1988 Merkelbachprijs, architectuurprijs van de stad Amsterdam; voor de openbare basisschool De Evenaar te Amsterdam

#### woningbouwproject Het Gein, Amersfoort-Schothorst (SAM)

- Salomons, Izak. 'Trefzeker en ontspannen.' *De Architect*, no. 9, 1991: pp. 125-129

#### Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid, Den Haag (HaS)

- Buchanan, Peter. 'Beheer's big brother.' *The Architectural Review*, no. 1129, 1991: pp. 28-39
- Buchanan, Peter. 'Beyond beheer.' *The Architectural Review*, no. 1083, 1987: pp. 34-40
- Wierenga, Hans. 'Het ministerie van sociale zaken en werkgelegenheid.' *Volker Stevin Bouw Post*, no. 10, 1989: pp. 2-5
- Faas, W.M.; Dennenbroek, J. 'Repetitie van Ruimtelijke Eenheden.' *Cement*, no. 4, 1989: pp.
- Knops, F.H.; Veuger, R. 'Sociale zaken in uitvoering.' *Cement*, no. 4, 1989: pp.
- Hertzberger, Herman; eds. 'Forum fellowship Herman Hertzberger.' *The Architectural Review*, no. 1116, 1990: pp. 58-69
- Hertzberger, Herman. 'Eenheid in verscheidenheid.' *Architectuur en Bouwen*, no. 1, 1999: pp. 18-25
- Maas, Tom. 'Meesterlijke spanning tussen delen en geheel.' *Architectuur en Bouwen*, no. 1, 1999: pp. 26-28
- Dijk, Hans van; eds. 'Jaarboek 1990 -1991 Architectuur in Nederland.' Rotterdam: (boek), Nederlands Architectuurinstituut, 1991.

- Koster, Egbert. 'Van open structuur naar gesloten burcht.' *De Architect*, no.2, 1991: pp. 85-95
- Rutten, Jan; eds. 'Projectanalyse.' 's Gravenhage: Delwel uitgeverij bv, 1991.
- Hertzberger, Herman; eds. 'Herman Hertzberger. Ministry of social welfare and employment.' *Global architecture document international '91.* no.29, 1991: pp. 50-51
- Rutten, Jan; Ministerie SZW. 'Rijksgebouwen, Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid.' Rotterdam: Uitgeverij 010, 1991.
- Tettero, Wim. 'Architectonische studies 7 - Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid.' Delft: Publikatieburo Bouwkunde, 1991.
- Hertzberger, Herman. 'Il ministero dell' assistenza sociale e dell' occupazione all' aia di Herman Hertzberger.' *Casabella*, no. 583, 1991: pp. 4-11
- Hertzberger, Herman. 'Hausinterne Stadt.' *Werk, Bauen + Wohnen*, no. 1/2, 1992: pp. 24-33
- Hertzberger, Herman; eds. 'De l'échelle urbaine a la dimension humaine - ministère des affaires sociales et de l'emploi, la haye, pays-bas.' *Techniques et Architecture*, no. 400, 1992: pp. 50-57
- Hertzberger, Herman. 'Menschlicher Dimension, das Sozialministerium in Den Haag.' *Architektur Innenarchitektur Technische Ausbau*, no. 10, 1992: pp. 34-40
- Hertzberger, Herman; eds. 'Special feature SZW' *Eciffo*, no. 18, 1992: pp. 10-41
- Galletta, Bruno. 'Ministero per l'Assistenza Sociale e l'Occupazione all'Aja.' *L'Industria delle Costruzioni*, no. 256, 1993: pp. 25-35
- Archis, nr. 12, 1986; zie onder "Algemeen etc"
- L'Architecture d'Aujourd'hui, nr. 257, 1988; zie onder "Algemeen etc"

#### Prijsvraag woningbouw Staarstraat, Maastricht (MaS)

- L'Architecture d'Aujourd'hui, nr. 257, 1988; zie onder "Algemeen etc"

#### Experimenteel woningbouwproject Woonwerkhuis/Atelier 2000, Almere (AIG)

- Cate, Gerda ten. 'Buitenexpositie in Almere voor NWR-bouwwai '90. Aan de woningbouw kan nog altijd gesleuteld worden.' *Bouw*, no. 9, 1989: pp. 8-13
- Hees, Christa van. 'Muziekwijk ALmere etaleert het wonen in de jaren negentig.' *NWR Woningraad*, no. 8, 1990: pp. 19, 22-23
- Steemers, Theo. 'Uitstalkast van het Nieuwe wonen - Buitenexpositie NWR BouwRAL.' *Archis*, no. 5, 1990: pp. 25-30
- Koekebakker, Olof. 'Kakofonische woningbouw-expositie - NWR toont flexibiliteit en differentiatie als trend.' *Architectuur/Bouwen*, no. 4, 1990: pp. 15-19
- Koekebakker, Olof. 'Zeventien architecten over wonen - Documentatie project NWR-buitenexpositie in Almere.' *Architectuur/Bouwen*, no. 4, 1990: pp. 21-41

#### Prijsvraag 'Bibliothèque de France, Parijs (PaB)

- Fililion, Odile. 'Bibliothèque de France. Competition de stars.' *Le Moniteur*, no. 4478, 1989: pp. 11
- Hertzberger, Herman; eds. 'Forum fellowship Herman Hertzberger.' *The Architectural Review*, no. 1116, 1990: pp. 58-69
- L'Architecture d'Aujourd'hui [blz. 188 ' 189], nr. 265, 1989

#### Uitbreiding 'Schoolvereniging Aerdenhout Bentveld', Aerdenhout (1989) (SAB)

- Hertzberger, Herman. 'Scuola elementare/Primary School, Aerdenhout.' *Spazio e Società*, no. 50, 1990: pp. 29-33
- Croiset, Pierre-Alain. 'Scuola elementare a Aerdenhout di Herman Hertzberger. Una conversazione con/a conversation with Herman Hertzberger.' *Casabella*, no. 568, 1990: pp 4-11, 59
- Buch, Joseph, et al. (ed.) 'Een ruimtelijke ervaring.' *Jaarboek/Yearbook 1989-1990 Architectuur in Nederland/Architecture in The Netherlands*. Rotterdam: Nederlands Architectuurinstituut, 1990: pp. 62-65
- Buchanan, Peter. 'Forum Fellowship. Herman Hertzberger.' *The Architectural Review*, no. 1116, 1990: pp. 58-69
- Maas, Tom, Herman Hertzberger. 'Contrasterende twee-eenheid.' *Architectuur/Bouwen*, no. 1, 1990: pp 27, 31-34
- Gausa, Manuel. 'Primary School for the Association Aerdenhout-Bentveld, Aerdenhout, The Netherlands.' *Mies van der Rohe Pavilion Award for European Architecture*. Laren: V+K Publishing, 1992: pp. 78-81
- 'Lauréat/Auszeichnung/Winnaar 1993 Herman Hertzberger.' Strasbourg: *Prix Rhénan d'Architecture 93*. l'Ordre des Architectes Conseil Régional d'Alsace/Architektenkammer des Elsaß/Regionale Raad van de Orde van Elzasser Architekten, Strasbourg, 1993: pp. 7, 10-11

#### woningbouw/winkels/kunst-/film-/video-/theatercomplex aan het Spui, Den Haag (1993) (HaM)

- Heuvel, Wim J. van. 'Theatercentrum Spui en omgeving. Een stedenbouwkundig plan van Herman Hertzberger.' *Architectuur/Bouwen*, no. 12, 1986: pp. 58-59
- Bergeijk, Herman van; Hauptmann, Deborah. 'Flirten met de chaos.' *De architect*, no. 10, 1993: pp. 58-63
- Hertzberger, Herman; eds. 'Jaarboek 1993-1994 Architectuur in Nederland.' Rotterdam: Nederlands Architectuur-instituut, 1994
- Scalbert, Irénée. 'Shocking news from the Netherlands; Hermans big adventure.' *RIBA Journal*, no. 3, 1994: pp. 40-43
- Hertzberger, Herman. 'Escenas de urbanidad , Centro teatral en La Haya.' *Arquitecturo Viva*, no. 38, 1994: pp. 42-45



**Stadstheater, Delft**

- Architectuur/Bouwen, nr. 8, 1991

**11 semi-vrijstaande woningen (voor de NWR BouwRAI 1992), Almere (AIP)**

- Koekebakker, Olaf. 'NWR-Bouwraai toont de grenzen aan het rijtjeshuis.' *Architectuur en Bouwen*, no. 3, 1992: pp. 22-23
- Monsalvo, Alejo Perez. 'Viviendas ALP / ALP Housing' *Casas Internacional Holland*, no. 52, 1997: pp. 34-37

**16- klassige openbare basisschool 'Polygoon' (NWR BouwRAI 1992), Almere (AlSc)**

- Gameren, Dick van. 'School Hertzberger.' *De Architect*, no. juni, 1992: p. 65
- Vermeulen, Paul. 'Deel en geheel. De school te Almere in het werk van Hertzberger.' *Archis*, no. 4, 1993: pp. 17-22
- Freiman, Ziva. 'Shoring Up the Center. Polygoonschool, Herman Hertzberger.' *Progressive Architecture*, no. 4, 1993: p. 85
- Hertzberger, Herman. 'Schoolgebouw te Almere-Stad.' *Bouw*, no. 8, 1993: pp. 32-35
- 'Basisschool/Elementary School Polygoon.' *Architectuur in Nederland Jaarboek/Architecture in the Netherlands Yearbook 1992-1993*. Rotterdam: Nederlands Architectuurinstituut, 1993: pp. 136-138
- Kroner, Walter. 'Grundschule/Primary School 'Polygoon' in Almere.' *Architecture for Children*. Stuttgart: Karl Krämer Verlag, 1994: pp. 92-95
- Hertzberger, Herman. 'Klaslokalen aan een centrale leerstraat.' *Ruimte op school - resultaten van een studieopdracht voor basisscholen in Almere*. Amsterdam: Architectuurmanagement, Marc A. Visser, 1994: pp. 16-19
- Hauptmann, Deborah, Herman van Bergeijk. 'Structuur en gebaar - Recent werk van Herman Hertzberger.' *de Architect*, februari 1994: pp. 20-47
- 'Eervolle vermelding.' *Scholenbouwprijs 1994 overzichtscatalogus van alle genomineerden*. Gouda: Informatie & Advies Centrum Schoolaccommodaties (ICS) Gouda, 1994: pp. 34-39

**Bibliotheek en 'De Nieuwe Veste', centrum voor Kunst en Muziek, Breda (1993)**

- "Jaarboek 1993-1994 Architectuur in Nederland" (boek), [blz. 44-49], © Nederlands Architectuur-instituut - Rotterdam, 1994 (op blz. 38-43 HaM)

**Kantoorgebouw: Benelux Merkenbureau, Den Haag (1993) (BeM)**

- Galletta, Massimo. 'Edificio per uffici a l'aia, olanda.' *L'Industria delle Costruzioni*, no. 293, 1996: pp. 46-49

**Prijsvraag Auditorium, Rome (1994) (AuRo)**

- l'Arca, "Come casse armoniche, A New Auditorium for Rome" [blz. 10-13], nr. 91, 1995

**Openbare basisschool 'Anne Frank', Papendrecht (1994) (PaSc)**

- Brouwers, Ruud, et al. (ed.) 'Basisschool Anne Frank Primary school.' *Architectuur in Nederland Jaarboek/Architecture in the Netherlands Yearbook 1994-1995*. Rotterdam: NAI Uitgevers/Publishers, 1995: pp. 50-53, 149
- 'Escuela Anne Frank en/Anne Frankschool in Papendrecht.' *Diseño Interior*, no. 54, 1996: pp. 50-55
- 'Primary School "Anne Frank", Papendrecht.' *Zodiac*, November 1997: pp. 152-157

**Chassé Theater, Breda (1995) (BreS)**

- Vidotto, Andrea. 'Teatro Chassé a Breda. The Chassé Theatre in Breda.' *Domus*, no. 776, 1995: pp. 8-17
- Koekebakker, Olaf. 'Achter de schermen.' *Architectuur & Bouwen*, no. 11, 1995: pp. 24-28
- Assche, Peter van. 'Het verhaal van het onverwachte - Het Chassé Theater in Breda van Herman Hertzberger.' *Archis*, no. 1, 1996: pp. 18-27
- Buchanan, Peter. 'Calvinist Complexity.' *The Architectural Review*, no. 2, 1996: pp. 38-46
- Verstegen, Ton. *Jaarboek 1995-1996 Architectuur in Nederland*. Rotterdam: NAI uitgevers, 1996
- Assche, Peter van. 'Das unerwartete bei Hertzberger.' *Bauwelt*, no. 23, 1996: pp. 1328-1333
- Hertzberger, Herman; eds. 'Cobertura ondulante abriga os auditorios de amplo teatro projetado segundo as necessidades funcionais.' *Projeto Design*, no. 203, 1996: pp. 52-61
- Galletta, Massima. 'Il teatro Chassé a Breda/the Chassé Theatre in Breda.' *L'Industria delle Costruzioni*, no. 303, 1997: pp. 2-13
- Jodidio, Philip. *Contemporary European Architects V*, Cologne: Benedikt Taschen Verlag, 1997

**LOM-school 'De Bombardon', Almere (1995) (ALoS)**

- Haan, Hilde de, Ids Haagsma. 'Für einen Groschen in der ersten Reihe.' *Bauwelt*, no. 28, 1996: pp. 1626-1629
- Bergeijk, Herman van. 'Een plek van transactie.' *de Architect*, no. 9, September 1996: pp. 84-87
- 'Primary remedial school 'De Bombardon', Almere.' *Zodiac*, November, 1997: pp.158-161

**Theater Markant, Uden (1996) (UdS)**

- Bravo, Isabel; Malagamba, Duccio. 'Teatro Markant en Uden.' *Diseño Interior*, no. 56, 1996: pp. 70-81
- Heuvel, Dirk van den. 'Theater van de stad.' *De Architect*, no. 4, 1997: pp. 72-75
- Wurth, Maarten Brillenburg. 'Beweging op de vierkante meter.' *Architectuur & Bouwen*, no. 4, 1997: pp. 30-33

- Herkenrath, Jutta. 'Theater in uden/NL, Interaktives Spiel.', *Deutsche Bauzeitung*, no. 1, 1998: pp. 39-42
- Ryan, Raymond. 'Stage play.' *The Architectural Review*, "Stage Play", no. 1225, 1999: pp. 54-57
- Jaarboek 1996-1997 Architectuur in Nederland [blz. 76-79], © NAI uitgevers, Rotterdam 1997
- Dialogue, architecture + design + culture (Taiwanees tijdschrift), [blz. 84-89], nr. 1, 1997
- Abitare (Italiaans tijdschrift), [blz 166-173], nr. 362, 1997

#### Woningbouwproject Rotterdamer Strasse (136 woningen), Düren (1996) (WoD)

- Gool, Rob van; Raith, Frank Bertolt. 'Complesso residenziale, Düren, Germania / Residential complex at Düren, Germany', *Domus*, no. 803, 1998: pp. 18-25
- Fiorentini, Pierluigi. 'Edilizia Residenziale A Düren.' *L'Industria delle Costruzioni*, no. 321, 1998: pp. 4-11
- Mostaedi, Arian. 'Residential Complexes, *Architectural Desing.*' Barcelona: Carles Broto i Comerma, 1999. ('Architectuurstudio Herman Hertzberger, Housing Complex, Düren, Germany' pp. 30-39)
- Pehnt, Wolfgang. 'Rheinisches Jahrbuch Architektur 1.' Wuppertal: Verlag Müller + Busmann, 2000. ('Räume bilden, Freiheit lassen' pp. 148-157)
- Bergeijk, Herman van. 'Spangen opnieuw onderzocht. Woningbouwcomplex van Herman Hertzberger
- Gelsomino, Luisella; Marinoni, Otterino. 'European housing concepts 1990-2010.' Bologna: Editrice Compositori, 2009. ('Herman Hertzberger Düren housing complex' pp. 369-371)

#### Openbare basisschool 'De Koperwiek, Venlo (1997) (VenS)

- Ibelings, Hans, et al. (ed.) 'Basisschool/Primary School.' *Architectuur in Nederland Jaarboek/Architecture in the Netherlands Yearbook 1997-1998*. Rotterdam: NAI Uitgevers/Publishers, 1997: pp. 88-91
- Archis, nr. 12, 1986; zie onder "Algemeen etc"

#### Uitbreiding Warenhuis Vanderveen, Assen (1997) (VaS)

- Rodermond, Janny. 'Voor individualiteit is geen architectuur nodig. Warenhuis Vanderveen in Assen van Herman Hertzberger.' *De Architect*, no. 1, 1999: pp. 36-39
- Hertzberger, Herman; eds. 'Grandes nomes da arquitetura holandesa do pos-guerra reinterpreteram a tradicao do movimento modernista.' *Projeto Design*, no. 239, 2000: pp. 76-79
- Malagamba, Duccio. 'Architectuurstudio Herman Hertzberger. Amplicación de los almacenes Vanderveen.' *Tectonica*, no. 10, 1999/2000: pp. 48-57
- Hertzberger, Herman; eds. 'Un nuevo mundo de relaciones: la facade de vitriool de la fabrica Van Nelle de Van der Vlugt.' Amplicación de los almacenes Vanderveen.' *Tectonica*, no. 10, 1999/2000: pp. 2
- Hertzberger, Herman; eds. 'Schaufenster zur Stadt, Kaufhaus Vanderveen in Assen/NL.' *Deutsche Bauzeitung*, no. 6, 2001: pp. 62-67
- Brandolini, Sebastiano. 'Satellite assemblato.' *Costruire*, no. 123, 2001: pp. 120-123
- Hertzberger, Herman; eds. 'Vanderveen Department Store Extension.' *Dialogue*, no. 17, 1998: pp. 84-89
- Area "Store Extension" (zie: ALGEMEEN, artikelen over meerdere projecten etc), nr. 39, 1989

#### 'Kijk over den Dijck' woningbouwproject Merwesteyn Noord (hoek Groenedijk/Noordendijk), Dordrecht (1999) (MeD-W)

- Debets, Carla. 'Intensief Ruimtegebruik, Woningen als waterkering.' *Bouwwereld*, no. 21, 2000: pp. 28-32

#### Montessori College Oost - middelbare school voor 1.600 leerlingen (1999), Amsterdam (MCO)

- Bindels, Rob. 'Interview met Herman Hertzberger, architect van het nieuwe MCO.' *MONT*, no. 1, 1998: pp. 4-8
- Schoonderbeek, Marc. 'Stedelijke ruimte of innovatief panopticum.' *De Architect*, no. April, 2000: pp. 74-77
- Assche, Peter van. 'Streetwise.' *Bauwelt*, no. 25, Juli 2000: pp. 28-33
- Vries, Tom de. 'Ankerpunten in een horizontale stad.' *Detail in Architectuur*, juli/aug. 2000: pp. 0, 16-19
- Mimica, Vedran, Kelly Shannon. 'Vorbestimmte Freiheit / Bounded Freedom.' *Architektur Aktuell*, 'Vorbestimmte Freiheit / Bounded Freedom', no. 243/244, 2000: pp. 0, 66-75
- 'Montessori College Oost.' *Architectuur in Nederland Jaarboek/Architecture in the Netherlands Yearbook 1999-2000*, Rotterdam: NAI publishers,; pp. 118-123
- Doop, Paul, jury Scholenbouwprijs 2000, (eds.) 'Winnaar Scholenbouwprijs 2000 voortgezet onderwijs, Het Montessori College Oost in Amsterdam.' *Scholenbouwprijs 2000*. Rotterdam: Deloitte & Touche ICS, 2000: pp. 0, 28-35
- Dijk, Hans van. 'The city within: Hertzberger in Amsterdam.' *Architecture Today*, no. 112, 2000: pp. 38-47
- Metz, Tracy. 'La scuola di Amsterdam. Tracy Metz parla con Herman Hertzberger dell'architettura per l'educazione/The Amsterdam School. Metz parla talks to about the architecture of education.' *Domus*, no. 832, 2000: pp. 56-69,
- Koster, Jan J. 'Het Montessori College Oost Amsterdam.' *Space to Learn, praktijkvoorbeelden van VMBO schoolgebouwen*, Laag Soeren: J2K, 2000: pp. 18-27
- Hertzberger, Herman. 'Miniaturstadt; Montessori College Oost.', 'Schul(t)räume.' *AIT*, no. 5, 2001: pp. 77-83, 122-126
- Hertzberger, Herman. 'Montessori College Oost.' *Area*, no. 60, 2002: pp. 88-93

- Schneider, Romana. 'Montessori College Oost, Amsterdam, 2000.' *Montessori Lehrmaterialien/Teaching Materials 1913-1935, Möbel und Architektur/Furniture and Architecture*, München: Prestel Verlag, 2002: pp. 138-143
- Bergers, Gerard. 'Individualität und Gemeinschaft - Mehr Raum für Entwicklung, Individuality and Community - More Space for Development.' *Detail*, no. 3, 2003: pp. 224-236
- Tamborini, Susanne. 'Montessori College Oost, Amsterdam.' *MD, Moebel Interior Design*. no. 6, 2001: pp. 46-51
- 'Montessori College Oost.' *schoolvoorbeelden*, VIDEO door Vlaams Bouwmeester - Vlaams Overheid <<http://www.scholenbouwen.be>>

#### **Bijlmermonument (i.s.m. Georges Descombes), Amsterdam (1998) (BijMo)**

- Grecuccio, Roberto. 'The Growing Monument.' *Werk, Bauen + Wohnen*, no. 6, 1999: pp. 42-45
- Reboli, Michele. 'Descombes & hertzberger, boeing 747 el al / bijlmer memorial.' *Casabella*, no. 675, 2000: pp. 28-31

#### **Guesthouse/Dormitory voor YKK, Kurobe - Japan (1998) (YKu)**

- Hertzberger, Herman; eds. 'YKK.' *Kenchiku Bunka*, no. 623, 1998: pp. 63-76
- Hertzberger, Herman; eds. 'YKK Kurobe dormitory.' *Shenchiku*, no. 11, 1998: pp. 79-89

#### **Kantoorgebouw 'il Fiore' Avenue Céramique, Maastricht (2002) (CeM)**

- Hoogewoning, Anne; Toorn, Roemer van; Vollaard, Piet; Wortmann, Arthur. 'Jaarboek 2002-2003 Architectuur in Nederland.' Rotterdam: NAI publishers, 2003

#### **Experimenteel woningbouwproject (Waterwoningen) Zuiderpolder, Haarlem - niet uitgevoerd (HaW0)**

- Groenendijk, Paul. 'Herman Hertzberger.' *Experimentele woningbouw zuiderpolder Haarlem, speciale uitgave tijdschrift Items*, 1987: pp. 28-31
- Heuvel, Wim J. 'Experimentele woningen voor de Zuiderpolder.' *Architectuur/Bouwen*, no. 2, 1987: pp. 38-48
- Zwinkels, Cees. 'Haarlems woningwet-experiment.' *De Architect*, no.3, 1987: pp. 71-81
- Rondeltap, Ruud. 'A floating abode.' *Flying Dutchman International*, no. 6, 1989: pp. 46
- L'Architecture d'Aujourd'hui, nr. 257, 1988; zie onder "Algemeen etc"

#### **vervolg van Experimenteel woningbouwproject: Waterwoningen, Veersche Poort, Middelburg (2002) wel uitgevoerd (VeM-WaWo, een vervolg van HaW0)**

- Hertzberger, Herman; eds 'Water World.' *The Architectural Review*, no. 1237, 2000: pp. 23-33
- Wind, Henk. 'Drijfwooning zo vast als een huis.' *Bouwwereld*, no. 10, 2002: pp. 26-28
- Keuning, David. 'Waterhuis op stalen luchtkussens.' *Detail in Architectuur*, no. 07/08, 2002: pp. 28-30

#### **Montessori Bassisschool 'De Eilanden', Amsterdam (2002) (AmE)**

- Schrooten, Marion. 'Scholenbouwprijs 2002. Een schoolvoorbeeld van geslaagde architectuur.' *Kidstuf*, no.3, 2003: pp. 5-9
- Arbeek, Sibó, jury Scholenbouwprijs 2002, (eds.) 'Eervolle vermelding. Montessorischool De Eilanden.' *Scholenbouwprijs 2002 de vernieuwende leeromgeving*. Hoofddorp: Deloitte & touche ICS Adviseurs: pp.28-31
- Keuning, David. 'Schoolgebouw en appartementencomplex Amsterdam. Gelaagde twee-eenheid.' *Detail in Architectuur*, no. April 2003, pp.34-37
- Eberhard, Peter, (eds.) 'Primarschule De Eilanden Primary School.' *Schulhausbau. Der Stand der Dinge/School Buildings. The state of affairs*. Basel: Birkhäuser Publishers for architecture, 2004: pp. 33, 180-183
- Molinari, Luca, Herman van Bergeijk. '7x70 una presenza necessaria', 'Herman Hertzberger 'magister ludi' dello spazio', *Area*, no. 70, Sept/Okt. 2003: pp. 20-5, 54-77

#### **Kantorencomplex met studio's en woningen, Im Mediapark 4, Köln, Duitsland (2004)**

(KoM)

- Hertzberger, Herman; eds. 'Lo schema rovesciato / The inverted Scheme.' *Lotus international*, no. 127, 2006: pp. 32-39

#### **CODA - Cultuur Onder Dak Apeldoorn, museum, gemeentearchief en uitbreiding bibliotheek, Apeldoorn (2004)**

(ArA)

- IJsseling, Mirjam. 'Theater van de Wereld' *De Architect*, no. 4, 2004: pp. 52-57
- Groenendijk, Paul. 'Documentatie Special: Cultuur Onder Dak Apeldoorn (CODA)', *Bouw*, no. 5, 2004: pp. 16-19
- Hoogewoning, Anne; Toorn, Roemer van; Vollaard, Piet; Wortmann, Arthur. 'Jaarboek Architectuur in Nederland 2004-2005' Rotterdam: NAI Publishers, 2005, pp. 26-29

#### **Kantoorgebouw Waternet (Hoogheemraadschap Amstel, Gooi en Vecht & Dienst Waterbeheer en Riolering), Amsterdam (2005) (DWR)**

- Putt, Pierijn van der. 'Nadruk op de leegte' *De Architect*, no. 10, 2005: pp. 64-69
- Crone, Josine. 'Hybride constructie voor dubbeltoren aan de Amstel' *Bouwwereld*, no. 18, 2005: pp. 46-53
- Kruize, Roelof; Vollaard, Piet. 'Dubbeltoren Waternet Double Tower', Rotterdam: Uitgeverij 010, 2006

**RWZI - Riolwaterzuivering, Australiëhavenweg 15, Amsterdam (2006) (ZAm)**

- Putt, Pierijn van der. 'Theater van het alledaagse' *De Architect*, no. 12, 2006: pp. 58-61
- Bakker, Daan; Jolles, Allard; Provoost, Michelle; Wagenaar, Cor. 'Jaarboek 2006-07 Architectuur in Nederland', Rotterdam: NAI Publishers, 2007: pp. 26-29

**MFC Malburgen West 'De Spil' (met twee basisscholen, een wijkcentrum, peuterspeelzaal, kinderopvang en een sportzaal), Arbham**

- Hertzberger, Herman; eds. 'De Spil.' *AWM Architectenweb Magazine*, no. 15, 2008: pp. 78-80

**Kantoorgebouw voor Aramis, Roozendaal (RoK)**

- Oldenbeek, Rutger van. 'Een nieuwe dimensie in openheid' *PI, Projekt & Interieur*, no. 1, 2008: pp. 16-21
- Bantal, Samir; Berg, JanJaap; Hoeven, Kees van der; Luijten, Anne. *Jaarboek 2008/09 Architectuur in Nederland*, Rotterdam: NAI publishers, 2009, pp. 64-67

**Bredeschool de Salamander Arnhem (AschW)**

- Vreeswijk, Eika. 'Helder ontwerp en transparante aanpak bij Salamander.' *Stedenbouw*, no. 655, 2007: pp. 88-91

**Primary school / Basisschool 'De Vogels', Oegstgeest (Euro-S)**

- Cohn, David. 'Herman Hertzberger, a Dutch legend in social design, plays his hand at outfitting a small school and residential community.' *Architectural Record*, no. 3, 2003: pp. 132-135
- Erven, René. 'Opgetilde basisschool van Herman Hertzberger.' *de Architect, interieur*, no. 8, 2002: pp. 48-51
- Cuito, Aurora, et al. (ed.) 'Preschool in Oegstgeest.' *Kindergarten Architecture*. Barcelona: Loft publications s.l., 2001: pp. 128-137

**Secondary school / VMBO school 'Titaan', Hoorn**

- Arbeek, Sibo, Jury Scholenbouwprijs 2004, (eds.) 'VMBO Titaan. Hoorn. Juryoordeel.' *Scholenbouwprijs 2004. School en Samenleving*. Amstelveen: Deloitte ICS Adviseurs, 2004: pp.12-16
- Hertzberger, Herman, et al. (ed.) 'Threshold. The house, the street, & the school.' *MacMag31*. Glasgow: MacIntosh School of Architecture, 2006: pp. 83-85
- Swart, René. 'Titaan koppelt transparantie aan perfect leermoment.' *Schooldomein*, no. 6, 2004: pp. 8-11
- Jurryrapport. 'VMBO-school De Titaan.' (prijswinnaar) *Arie Keppler Prijs 2005*. Alkmaar, Stichting Welstandszorg Noord-Holland, 2005

**ALGEMEEN, artikelen over meerdere projecten en/of over Herman Hertzberger en/of interviews met Herman Hertzberger**

- Kahn, Louis I., 'El porque de nuestros disenos, 10 arquitectos explican su obra.' Barcelona: Ediciones ceac, 1984.
- Hertzberger, Herman; eds. 'Busan international architecture symposium 2006.' Busan Korea: biacf, 2006.
- Gelsomino, Luisella; Marinoni, Otterino. 'European housing concepts 1990-2010.' Bologna: Editrice Compositori, 2009. ('How to encourage social cohesion in housing and urban design' pp. 22-26)
- The Architectural Record, artikel door Raymond Lifchez over het studentenhuus en de Montessorischool "Buildings designed as street" [blz. 113 - 120], juli 1968
- Wonen, interview met Hertzberger door Teun v.d. Berg en Dick Schaap [blz. 6 - 11], nr. 3/4, 1971
- Architecten, artikel door Mette van Regteren Altena "Jonge Nederlandse architecten", nr. 20, 1972
- Bauen + Wohnen, artikel door Arnulf Lüchinger over stadhuisplannen voor Valkenswaard en Amsterdam en over Centraal Beheer "Strukturalismus - Architektur als Symbol der Demokratisierung" [blz. 209 - 212], nr. 5, 1974
- Bauen + Wohnen, artikelen door Arnulf Lüchinger, o.a. "Strukturalismus - eine neue Strömung in der Architektur" en artikelen door Hertzberger, nr. 1, 1976/ 3H, VreU, Stadhuis Amsterdam
- Arquitecturas, artikel door Oriol Bohigas "Variaciones de Hertzberger sobre temas del team 10" [blz. 17 - 25], nr. 11, 1976/3H, StuA, DeM, LinMij, DeB + artikel A. Lüchinger
- "Once Arquitectos" (boek) door Oriol Bohigas, waarin hoofdstuk "Herman Hertzberger" [blz. 83 - 105], © La Gaya Cienca, Barcelona, 1976
- L'Architecture d'Aujourd'hui, nr. 198, 1978
- Kunstschrift, artikel door Simon Mari Pruys "Hoogbouw of laagbouw. De erfenis van de Forumgroep wordt thans te gelde gemaakt" [blz. 34 - 46], nr. 1, 1978
- "Europe/America; Atchitettura urbane alternative suburbane" (boek) door Franco Raggi, © La Biennale di Venezia [blz. 26 - 33], 1978
- Dutch Art & Architecture Today, artikel door Hans van Dijk [blz. 25 - 35], nr. 6, 1979
- Progressive Architecture, artikel door Jennifer Taylor "The Dutch Casbahs" [blz. 86 - 97], maart 1980 / VreU, CeBA, DeB, DeM
- "By their own design" (boek) door Abby Suckle © Whitney Library of Design, 1980
- Strukturalismus in Architektur und Städtebau, artikel door Arnulf Lüchinger, nr. 11, 1980
- Projekt (sloveens tijdschrift), artikel door Stefon Slachta 'blz. 46 - 48], nr. 247, 1981

- "In Opposition zur Moderne" (boek) door G.R. Blomeyer en B. Tietze, © Friedrich Vieweg & Sohn, Braunschweig, 1980
- Stadt, artikel "Einladende Architektur" [blz. 40 - 42], nr. 6, 1982
- Spazio e Società, artikelen "Haarlemmer Houttuinen" [blz. 24 - 27] en "Kassel Dönche" [blz. 30 - 33], nr. 23, 1983 / AHa, KaD
- Kunstschrift Openbaar Kunstbezit, interview met Hertzberger door Lilly van Ginneken "Hertzberger over classicisme" [blz. 58 - 60], nr. 2, 1983
- L'Architecture d'Aujourd'hui, artikelen over de "Haarlemmer Houttuinen" [blz. 56 - 59] en over "Kassel Dönche" [blz. 62 - 63], nr. 225, 1983 / AHa, KaD
- NRC Handelsblad, interview met Hertzberger door Max Pam, Cultureel Supplement, 3 juni 1983
- A+U, interview met Hertzberger en artikel "recent works of Herman Hertzberger" [blz. 39 - 74], nr. 159, 1983 / AHa, KaD, DEBA, DEM
- "El Porque de nuestros diseños" (boek) door Abby Suckle, © Ediciones CEAC, S.A., 1984
- CREE - Architecture Intérieure, interview met Hertzberger door Odile Fillion [blz. 92 - 101], okt./nov., 1984
- Vlees en Beton, interview met Hertzberger door Mil de Kooning, nr. 2, 1984
- The Architectural Review, artikel door Peter Buchanan "Housing in Haarlemmer Houttuinen and Apollo Schools" [blz. 25 - 30], nr. 1055, 1985 / AHa, ApA
- Archithese, artikel door Helen den Hartog-Dahm [blz. 11 - 17], nr. 2, 1985
- "Herman Hertzberger - Six Architectures Photographiées par Johan van der Keuken" (boek/catalogus Hertzberger-tentoonstelling) © Electa Editrice, Milaan, 1985
- Techniques & Architecture, interview met Hertzberger [blz. 72 - 86] en artikel over "De Overloop" [blz. 78 - 83], nr. 362, 1985 / VeA
- The Architectural Review, artikelen door Peter Buchanan "Housing a possible public realm?" [blz. 24 e.v.] en "Kassel Lesson" [blz. 43 - 45], nr. 1064, 1985 / KaD
- Arkkitehti (Fins tijdschrift), interview met Hertzberger door Marja-Riitta Norri [blz. 114 - 117] nr.6/7, 1985
- Architectuur/Bouwen, artikel door Wim J. van Heuvel, o.a. over het filmcentrum Esplanade en de woningenbouw LiMa [blz. 31 - 34], nr. 8, 1985 / BeF, BeL
- Faces, interview met HH en Johan van der Keuken + artikel door Georges Descombes over het filmhuis Esplanade, nr. 0, 1985
- Archithese, artikel door Helen den Hartog-Dahm "Bauliche Struktur und architektonische Handschrift" nr. 2 [blz. 37 - 40], 1986
- Spazio e Società, artikel door Antonio Petrilli "Libri" over het boek "Herman Hertzberger: six architectures photographiées par Johan van der Keuken" [blz. 52 - 53], nr. 33, 1986
- Muziek en Dans, interview met Hertzberger door Fritz Lagerwerff (over de Stopera) [blz. 4 - 7], nr. 8, 1986
- Umriss, interview met Hertzberger door Fritz Lagerwerff (zie Muziek en Dans nr. 8 - 1986) [blz. 25 - 27], nr. 2 + 3, 1986
- Archis, gewijd aan de Hertzberger-tentoonstelling bij de Stichting Wonen, met artikelen over 8 verschillende projecten, en artikelen over Hertzberger geschreven door Kenneth Frampton, Hans van Dijk en Maarten Kloos [blz. 7 - 42], nr. 12, 1986 / ABa, ApA, VeA, KaD, MiP, HaS, BeL, BeF
- Platform, interview met Hertzberger door Van Duin en Weerheijm [blz. 22 - 23], nr. 1, 1986
- Bauwelt, interview met Hertzberger door Franziska Bollerey [blz. 637 - 643], nr. 17/18, 1987
- The Architectural Review, artikelen door Peter Buchanan over diverse prijsvraagprojecten "Courts Explored" [blz. 64 - 64] en over De Evenaar "Proud on the Plein" [blz. 66 - 70], nr. 1085, 1987 / ABa
- "Herman Hertzberger, 1959-86, Bauten und Projekte/Buildings and Projects/Bâtiments et Projets" (boek) door Arnulf Lüchinger, © Arch-Edition, Den Haag, 1987
- Items, interview met Hertzberger door Paul Groenendijk [blz. 6 - 12], nr. 24, 1987
- The Architect's Journal, artikel door Richard Weston "A Question for Herman" [blz. 24 - 26], nr. 186, 1987
- "Stadsvernieuwing in de jaren negentig blijven bouwen" (boek) interview met Hertzberger door Edwin Boering [blz. 42 - 47], © Gemeente Amsterdam, 1987
- AA Files, artikel door Peter Buchanan "Three Dutch Architects: Herman Hertzberger / Koen van Velsen / Rem Koolhaas, waarin o.a. "Galerie" [blz. 7 - 22], nr. 16, 1987 / BeG
- The Architect's Journal, interview met Hertzberger door Francis Duffy, o.a. over het Ministerie van Sociale Zaken [blz. 36 - 41], nr. 187, 1988 / HaS
- Holland Herald, special edition, nr. 6, 1988
- Techniques & Architecture, interview met Hertzberger door Alain Pélissier + projecten 'De Evenaar', 'Lindenstrasse' en 'Galerie' [blz. 111 - 123], nr. 376, 1988 / ABa, BeG
- L'Architecture d'Aujourd'hui, gewijd aan Nederlandse architectuur met van Hertzberger o.a. de projecten: prijsvraag woningbouw Staarstraat Maastricht, Waterwoningen Haarlem, Ministerie van Sociale Zaken in Den Haag en basisschool De Evenaar in Amsterdam [blz. 87 - 95], nr. 257, 1988
- "Architettura de Herman Hertzberger dalla forma alla partecipazione" (boek) door Romolo Continenza, over het hele oeuvre t/m 1987, © Gangemi Editore, Rome, 1988
- Spazio e Società, interview met Hertzberger door De Carlo, Imperato, Masoero and Mazzolani, [blz. 7 - 23], nr. 43, 1988

- Architecture & Comportement/Architecture & Behaviour, interview met Hertzberger door Charles Widmann, Pierre Hogge en Chiara Bersano [blz. 335 - 348], vol. 4, 1988
- Muziek en Dans, interview met Hertzberger en Peter Smid door Sitze Smid over het Muziekcentrum Vredenburg [blz. 4 - 6], nr. 2, 1989
- JA House, interview met Hertzberger (artikel in het japans) [blz. 96 - 97], nr. 1, 1989
- Architecture Today, interview met Hertzberger door Tom Wooley [blz. 24 - 27], nr. 1, 1989
- De Architect, interview met Hertzberger door Herman Selier over het Berlage Instituut i.o. in het Burgerweeshuis [blz. 46 - 49], nr. 10, 1989
- A&V monografías de Arquitectura y Vivienda, interview door Franziska Bollerey (Spaanse vertaling van het interview dat reeds in het Duits in Bauwelt 17/18-1987 verscheen) [blz. 12 - 17], nr. 19, 1989
- Werk, Bauen + Wohnen, artikel door Ernst Hubeli "Nach Centraal Beheer" over o.a. het Ministerie van SoZaW, prijsvragen voor kantoren in Hamburg, Frankfurt Milaan en St. Denis [blz. 34-41, 25] nr. 10, 1989
- Casabella, interview door Pierre-Alain Croset "Une conversazione con Herman Hertzberger" over o.a. de school in Aerdenhout [blz. 4-11,59], nr. 568, 1990
- The Architectural Review, artikel door Peter Buchanan "The Forum Fellowship", o.a. over het Ministerie van Sociale Zaken in Den Haag, de school in Aerdenhout en de Bibliothèque de France in Parijs [blz 58-69], nr. 1116, 1990
- "Herman Hertzberger" (boek in de serie "Monografieën van Nederlandse architecten), waarin o.a. 19 projecten gedocumenteerd zijn met teksten door Wessel Reinink, © uitgeverij 010 - Rotterdam, 1990
- "Herman Hertzberger recent Works, 1980-1990", aanvulling op Archis nr. 1-1986, als catalogus bij de reizende tentoonstelling "Herman Hertzberger recent works", © Rijksdienst Beeldende Kunst - Den Haag, 1990
- "Herman Hertzberger/ Premio Europa Architettura 1990-1991" (boek uitgegeven naar aanleiding van de Europese architectuurprijs 1991 die Herman Hertzberger uitgereikt kreeg) © Fondazione Tetraktis - Teramo / Carsa Edizioni - Pescara, 1991
- Architecture and Urbanism (A&U), speciale editie geheel gewijd aan het werk van Herman Hertzberger van 1959 t/m 1990, nr. april 1991
- Architecture and Urbanism (A&U), artikel door Henry Plummer "Prismatic Space", waarin een aantal projecten van Herman Hertzberger vermeld worden [blz. 68-74, artikel op blz. 10-74], nr. 248, 1991
- Architektur, projectdocumentatie over de woningen in Berlijn en over het verzorgingshuis De Overloop in Almere [blz. 10-14 en 15-19], nr. 6-1991
- Architectuur Bouwen, artikel door Bruno Zevi "Voor en na dit oeuvre", vertaling van de inleiding van het boek "Herman Hertzberger/Premio Europa Architettura 1990-1991" [blz. 12-13], nr. 6/7 - 1991
- Architettura Quaderni 5, interview met Herman Hertzberger door Ovido Caso "L'Architettura con la a minuscola" [blz. 2-8] en artikel door Michele Furnari "Lo spazio didattico come spazio collettivo. Le scuole di Herman Hertzberger (1960-1990)" [ blz. 9-24], juni 1991
- Modul, artikel door Klaus Kinold en Wolfgang Jean Stock "Herman Hertzberger Bauten 1968-1990" [blz. 2-20], nr. 5, maart 1992
- Architecture/Research/Criticism, artikel door Peter Prangnell "Right Size" [blz. 42-45], vol.1 nr. 3-4, 1992
- World Architecture, artikelen over diverse projecten "Herman Hertzberger, the language of architecture" en artikel door Frank Duffy "Herman Hertzberger and the architecture of time" [blz. 33-53], nr. 17, 1992
- "Contemporary Architect Exhibition" (boek/catalogus bij de tentoonstelling 'The first preliminary event for the World Architecture Exposition, 1998, Nara: TRIENNALE, NARA, 1992') over MediaPark Keulen, YKK dormitory Kurobe en Ministerie van SoZaW Den Haag [blz.64-75], © Association for the World Architecture Exposition 1998, Nara (Japan), 1992
- Vrij Nederland, interview met Herman Hertzberger door Bibeb "De Omwegen van Herman Hertzberger" [blz. 48-53], nr. 10, 1993
- De Architect, onderdeel uit het artikel door Egbert Koster "Export van Architectuur" (o.a. over YKK Dormitory Kurobe, Japan) [blz. 25-24], nr. 50,1993
- Almere Perspectief, interview door Leo Oele "Het eeuwige Zwoegen van Herman Hertzberger", nr. 2 - 1993
- Process: Architecture "Collective Housing in Holland - traditions and trends" (o.a. over het Theatercentrum Spui en Haarlemmer Houttuinen) [blz. 78-81 en 146-147], nr. 112 - 1993
- Deutsch Bauzeitung, interview door Christoph Gunsser "Deckung und Ausblick" (o.a. over Centraal Beheer, Sociale Zaken en MediaPark Köln) [blz. 112-119], en artikeltje over de prijsvraag in Freising [blz. 166], nr. 10 - 1993
- Casabella, "Cinque progetti per il pubblico di Herman Hertzberger" door Sebastiano Brandolini (over Schouwburg Breda, Theater Delft, Centraal Beheer Apeldoorn, MediaPark Köln en Muziekcentrum Amsterdam) [blz. 1 - 17], nr. 605 - 1993
- Archis, "Een naslagwerk en drie recente ontwerpen van Herman Hertzberger - Het hiernamaals van het structuralisme", door Paul Vermeulen (o.a. over het Theatercomplex in Den Haag, het Benelux Merkenburo in Den Haag en het stedebouwkundig ontwerp Clemensänger in Freising) [blz. 17-27], nr. 12 - 1993
- De Architect, "Structuur en gebaar - Recent werk van Herman Hertzberger", door Deborah Hauptmann en Herman van Bergeijk (o.a. over het Mediapark in Keulen, basisschool Polygoon in Almere, Benelux Merkenbureau in Den Haag, Bibliotheek en 'De Nieuwe Veste' in Breda, de Schouwburg in Breda en het stedebouwkundig ontwerp Clemensänger in Freising) [blz. 20-47], nr februari 1994

- "Een eeuw Nederlandse architectuur 1880 \ 1990" (boek) [blz. 123, 262, 293, 342-359], © Nederlands Architectuur Instituut, 1993
- Architectuur Bouwen, "Het staal van Hertzberger", door Piet Vollaard [blz. 44-49], nr. 5-1994
- "Citizen Office - ideeën und notizen zu einer neuen bürowelt" (boeke), met o.a. interview door Elke Trappschuh [blz.37-38,46], © Vitra Design Museum, Weil am Rhein, 1994
- "The Invisible in Architecture" (boek), door Ole Bouman en Roemer van Toorn, met "Rye Bread Architecture - a conversation with Herman Hertzberger" [blz. 292-303], © Academy Editions, Londen, 1994
- Leonardo, "rough and ready, interview with Herman Hertzberger", door Ole Bouman en Roemer van Toorn (ingekorte versie van het interview in 'The Invisible in Architecture') [blz. 36-39], aug./sept. 1994
- "Design in Mind" (boek) door Bryan Lawson, met interview "Herman Hertzberger" [blz. 35-46], © Butterworth-Heinemann Ltd, Oxford, 1994
- The Architectural Review, "Modest model worker" artikel door Connie van Cleef (over het Benelux Merkenbureau) en "Centraal Beheer revisited" artikel door Hugh Anderson [blz 72-78], nr. 1174, 1994
- Ricerce Progetto, "Continuità e cambiamento in H. Hertzberger" (artikel over recente projecten, vanaf ± 1985) [blz. 68-88] en "Una conversazione con H. Hertzberger" (interview) [blz. 89-03], beide geschreven door Olindo Caso. nr. 4 - 1994 (verschenen in augustus 1995)
- Eigen Huis & Interieur, "Chassé Theater van Herman Hertzberger", interview door Marieke van Zalingen, nr. oktober 1995 [blz. 18-22]
- Bouwen met beton/Construire en béton, "Herman Hertzberger" artikel door Wessel Reinink [blz. 2-10], nr. 1995
- Baumeister, "Wider die Domestizierung" interview door Franziska Bollerey, over o.a. De Overloop [blz. 24-26], nr. 7, 1996
- Arquitectura Viva (Spaans tijdschrift), "Ultimos Magisterios Aldo van Eyck, Herman Hertzberger y Rem Koolhaas", artikel door Hans van Dijk [blz 27-31], nr. 54, 1997
- Architectuur & Bouwen, "Prozaïsch beton", artikel door Kees van Lamoen [blz. 32-33], nr. 5, 1997
- Dialogue, architecture + design + culture (Taiwanees tijdschrift), "In Between the Changeable and the Unchangeable", artikel door An-rwei Li [blz.90-99], nr. 1, 1997
- Ons Erfdeel, "Continuïteit en verandering", artikel door Hans Ibelings [blz 66-71], nr. 1, 1997
- Contemporary European Architects V, "Herman Hertzberger" [blz 114-115] en "Chassé Theater" [blz 116-119], Volume V, © Benedikt Taschen Verlag, Cologne, 1997
- Dialogue, architecture + design + culture (Taiwanese tijdschrift), "Interview with Herman Hertzberger", artikel door Paul Witteman [blz. 14-37]; "Special Report -Taipei International Architectural Design Competition 1997" [blz. 49-75]; "Lectures - State of Structuralism Today" [blz 76-77]; "Sidelights - Livable Architecture. Recalling a Tradition of Humanism. Sidelights on Herman Hertzberger's Taiwan Visit" [blz 85-86], nr. 012, 1997
- "notations of herman hertzberger" (boek) door Herman van Bergeijk en Deborah Hauptmann, © NAI Publishers, Rotterdam, 1998
- Herman Hertzberger Articulations, 2-talige 'krant' (duits-engels) ter begeleiding van de gelijknamige reizende tentoonstelling van het NAI, © NAI Publishers, Rotterdam, 1998
- Contemporary World Architecture (boek), o.a. Chassé Theater [96-97]; Centraal Beheer [249-50, 264-65, 275]; Benelux Merkenburo [265] © Phaidon Press Ltd, London, 1998
- HoutWereld, "Hertzberger verloochent zijn visie nooit", interview door Marcel van Rijnbach [blz. 22-25], nr. 3, 1999
- Pantheon, "Herman Hertzberger, Nieuwe ontwikkelingen?" interview door Jorin ten Have, nr. 5, 1998/99
- Mimarlık (Turks tijdschrift) "Profil Herman Hertzberger" [blz. 42-55], nr. 6, 1999
- "Makers of 20th Century Modern Architecture' a Bio-Critical Sourcebook", (boek) door Donald Leslie Johnson en Donald Langmead [blz. 239-242, plate 34] © 1997, Greenwood Press, Westport, Connecticut
- "NAI Jaarboek 1998-1999 Architectuur in Nederland" o.a. over het Bijlmermonument [blz. 13], woningbouw in Dordrecht [blz. 130-133], YKK-personeelshuisvesting in Kurobe [blz. 134-137] en diversen [blz. 144, 156 en 160], © NAI publishers, Rotterdam, 1999
- "Byboligen, På vei mot en ny boform", boek door Tore Brantenberg, o.a. over woningbouw Haarlemmer Houttuinen in Amsterdam [blz. 165-160] en woningbouwproject LiMa in Berlijn [blz. 237-241], © Norsk arkitekturforlag, Oslo, 1997
- Byggekunst, 'Om Herman Hertzbergers Arkitektur', artikel door Tore Brantenberg [blz. 7-11], nr. 4, 1999
- Area. 'Store Extension' artikel, door Deborah Hauptman over Warenhuis Vanderveen, Assen [blz. 18-27], en 'Herman Hertzberger, A conversation on the topic of his notebook', interview door Deborah Hauptmann en Herman van Bergeijk [blz. 55-57], nr. 39, 1998
- L'Industria delle Costruzioni, 'Herman Hertzberger: The Markant Theatre in Uden and other recent projects of theaters', artikel door Pierluigi Fiorentini [blz. 6-27], nr. 332, 1999
- Deutsche Bauzeitschrift, 'Werkstattbericht: Herman Hertzberger, Architektur als Einladung', artikel door Robert Uhde [blz. 120-127], nr. 8, 2000
- Domus, 'La Scuola di Amsterdam, Tracy Metz talks to Herman Hertzberger about the Architecture of Education', [blz. 58-69], nr. 832, december 2000
- HUNCH - The Berlage Institute Report, 'Learning from Groningen, een e-mail interview met Christophe Cornubert en Herman Hertzberger, door Gerard Asali, Andrea Morpurgo en Javier Rojas [blz. 103-123], nr. 2, 2000
- "Over Schoonheid" (boek), 'Herman Hertzberger: Er bestaat een innige band tussen gevoelens van affectie en schoonheid', interview door Marijke Beek [blz. 77-80], © 2000, Het Oversticht, Zwolle

- "Das niederländische Reihenhaus - Serie und Vielfalt" (boek), waarin woningbouw Kijck over den Dijk te Dordrecht [blz. 9, 112-115] en woningbouw Papendrecht [blz. 116-117], geschreven door o.a. Rob van Gool © 2000 Deutsche Verlags-Anstalt GmbH, Stuttgart München
- in de serie "Gli Architetti" (boek) "Universale di architettura, Collana fondata da Bruno Zevi: Herman Hertzberger, Spazi a misura d'uomo" door Pierluigi Fiorentini,; Vol. 110, © 2002 Testo & Immagine s.r.l., Torino ISBN 88-8382-054-1
- "labour, work and architecture" (boek) door Kenneth Frampton, waarin o.a. 'The Structural Regionalism of Herman Hertzberger' [blz. 288-297], © 2002 Phaidon Press Ltd, London
- "Xtreme houses" (boek) door Courtenay Smith en Sean Topham, waarin 'Watervilla and semi-waterhouses' [blz. 76-77] © Prestel Verlag Munich Berlin London New York, 2002
- Detail, "Schulen sind mein Steckenpferd - ein Interview mit Herman Hertzberger, School Are a Hobbyhorse of Mine - an Interview with Herman Hertzberger", artikel door Sabine Drey en Gerard Bergers [blz. 152-154], en "Herman Hertzberger, Articulations" artikel door Sabine Drey [blz. 162] en "Individualität und Gemeinschaft - Mehr Raum für Entwicklung, Individuality and Community - More Space for Development" artikel door Gerard Bergers [blz. 224-236], nr. 3. 2003
- Area, "7x70 une presenza necessaria" inleidend artikel door Luca Molinari [blz. 2-5] en "Herman Hertzberger 'magister ludi' dello spazio" artikel door Herman van Bergeijk en aansluitend een aantal projectdocumentaties [blz. 54-77], nr. 70, sept./okt. 2003
- "Cultuur onder dak. Shelter for Culture. Herman Hertzberger & Apeldoorn" (boek) uitgegeven naar Faanleiding van de opening van CODA (Cultuur Onder Dak Apeldoorn - museum, gemeentearchief en uitbreiding bibliotheek); auteurs: Hans Menke/Tom Munsterman, Max van Rooy en Herman Hertzberger. © 2004 De auteurs en Uitgeverij 010, Rotterdam, ISBN 90 6450 530 6
- "De kritiese jaren zeventig. The Critical Seventies - Architectuur en stedenbouw in Nederland 1968-1982, Architecture and Urban Planning in the Netherlands 1968-1982" (boek) door Martien de Vletter [blz 22, 56, 62, 82, 94, 108, 136, 150, 181] , published by Publisher Siman Franke, NAI Uitgevers/Publishers, 2004. ISBN 90-5662-383-4
- Jaarboek 2004-05 Architectuur in Nederland, waarin "De publieke sfeer opnieuw uitvidgen", artikel door Roemer van Toorn [blz. 20-21], en "Herman Hertzberger, CODA – Cultuur Onder Dak" [blz. 26-29] © NAI Publishers, Rotterdam, 2005
- "De theaters van Herman Hertzberger. The Theatres of Herman Hertzberger" (boek) auteurs Arthur Wortmann en Herman Hertzberger, © 2005 De auteurs en Uitgeverij 010, Rotterdam, ISBN 90 6450 563 2
- "Herman Hertzberger Oeuvreprijs 2004 Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst" (boek) door Fonds BKVB en Abram de Swaan, Een uitgave van Stichtings Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst ter ere van de Oeuvreprijzen en de Prijs voor de Kunstkritiek 2004. © 2005 Stichting Fonds BKVB, Amsterdam, ISBN 90-76936-10-2
- "Dubbeltoren Waternet Double Tower" (boek), auteurs: Piet Vollaard, Roelof Kruijze, Waternet © 2006 De auteurs en Uitgeverij 010, Rotterdam, ISBN 90 6450 588 8
- "Zelfkritiek" (boek) gebundelde interviews uit dagblad Trouw door Peter Henk Steenhuis, waarin "Ontwerpen is verwerpen" [blz. 14-23], © 2006 Peter Henk Steenhuis/Uitgeverij Van Genneep, Amsterdam. ISBN 9055156493/NUR620
- Casabella, met "Learning landscape", interview door Chiara Baglione (volgend op een artikel over de Delftse Montessorischool) [blz. 61-65] nr. 750/751, december 2006/januari 2007
- Oris, "Misli o architekturi prijne nego je pocnes raditi / Think about architecture before making it" interview door Tadej Glazar en Vedran Mimica [blz. 4-29], nr. 43, 2007
- "Hertzberger's Amsterdam" (boek/ARCAMPocket), idee en samenstelling door ARCAM (Maarten Kloos, Maaike Behm) i.s.m. Architectuurstudio Herman Hertzberger (Eva de Bruijn, Herman Hertzberger) © 2007, de auteurs en ARCAM, Amsterdam. ISBN 978 90 76863 48 1
- "Het architecten boek V / The architects book V" (boek), waarin "Architecten zijn denkers/Architects are thinkers", interview met Herman Hertzberger door Henk-Jan Hoekjen [blz. 14-19], © 2007 Inside Information, Epe. ISBN 978 90 807608 5 1
- "World Architects 51 Concepts & Works" (boek), door Masayuki Fuchigami, waarin "Herman Hertzberger" [blz. 76-81], © Masayuki Fuchigami 2007 / ADP Company 2997 ISBN 978-4-903348-070-0 C0052
- Schooldomein, met "De school als stad", interview door Sibbe Arbeek [blz. 8-13], nr. 6, juni 2008

**artikelen geschreven door Herman Hertzberger** (naast de hieronder genoemde artikelen zijn ook veel van de tijdschriftartikelen over de projecten door Hertzberger zelf geschreven)

- Bouwkundig weekblad, "Concours d'Emulation 1955 van de studenten" [blz. 403], 1955
- Forum, "inleiding", nr. 1, 1960
- Forum, "weten en geweten" [blz. 46-49], nr. 2, 1960/61
- Forum, "verschaalde helderheid" [blz. 143-144], nr. 4, 1960/61
- Forum, "three better possibilities" [blz. 193], nr. 5, 1960/61
- Forum, "naar een verticale woonbuurt" [264-273], nr. 8, 1960/61
- Stedebouw en Volkshuisvesting, "Zorg voor of zorg over de architectuur" [blz. 216-218], 1961
- Forum, "Flexibility and Polyvalentie", nr. 3, 1962
- World Architecture, "The Permeable Surface of the City", nr. 1. 1964
- World Architecture, nr. 1, 1965
- World Architecture, nr. 2, 1966



- Ekistics (uittreksel van Forum, nr. 3, 1962) "flexibility and polyvalency" [238-239], april 1963
- Forum, nr. 8, 1965
- Bouwkundig weekblad, "Gedachten bij de dood van Le Corbusier" [blz. 366], nr. 20, 1965
- Goed Wonen, "Aldo van Eyck 1966" [blz. 10-13], nr. 8, 1966
- Forum, "form and program are reciprocally evocative" (oorspronkelijk geschreven in 1963) en "identity" (oorspronkelijk geschreven in 1966), nr 7 , 1967
- Domus, "some notes on two works by Schindler" [blz. 2-7], (overgedrukt in catalogus van de Schindlertentoonstelling, gehouden in het Stedelijk Museum in april 1969), nr. 545, september 1967
- World Architecture, "Place, Choice and Identity" [blz. 73-74], 1967
- Werk, "Form und Programm rufen sich gegenseitig auf", [blz. 200-201], nr. 3, 1968
- Harvard Educational Review: Architecture and Education, "Montessori Primary School in Delft", [blz. 58 - 67], vol. 39, nr. 4, 1969
- Forum, "schoonheidscommissies" [blz. 13-15], juli, 1970
- RIBA-Journal, "Looking for the beach under the pavement" [blz. 328-333], nr. 2, 1971
- Forum XXIV, "Huiswerk voor meer herbergzame vorm", nr. 3, 1973
- Wonen-TABK, "de te hoog gegrepen doelstelling" [blz. 7-9], nr. 14, 1974
- Building Ideas, "Presentation" [blz. 2-14] (also in Forum XXIV-3), vol. 6, nr. 2, 1976
- Bauen + Wohnen, "Strukturalismus-Ideologie" [blz. 21-24] nr. 1, 1976; zie ook onder "Algemeen etc"
- A+U, "Architecture for People" [blz 124-146], nr. 75, 1977; zie ook onder "Algemeen etc"
- Summarios (argentijns tijdschrift, spaanstalig), "El deber para hoy: hacer formas más hospitalarias", o.a. over de Drie Hoven en Centraal Beheer [blz. 3 - 32], nr. 18, 1978
- Wonen-TABK, nr. 24, 1979
- "Architecture for People" (boek), "Shaping the environment" [blz. 38-40] © Byron Mikkelides, Studio Vista, Londen, april 1980
- "In Opposition zur Moderne" (boek) door G.R. Blomeyer en B. Tietze, "Architektur für Menschen" [blz. 142-148], © Friedrich Vieweg & Sohn, 1980
- Wonen TABK "motivering van het minderheidsstandpunt" (betreffende de Merkelbachprijs) [blz. 2 - 3], nr. 4, april 1980
- Spazio e Società, "Un insegnamento de San Pietro" [blz. 76 - 83], nr. 11, 1980
- "Wonen tussen Utopie en Werkelijkheid" (boek/lezingen: Studium Generale Vrije Universiteit Amsterdam), waarin "Ruimte maken - Ruimte laten" [blz. 28 - 37], © uitgeverij Callenbach, Nijkerk, 1980
- Intermediair, "De traditie van het Nieuwe Bouwen en de nieuwe mooiigheid", 8-8-1980
- Spazio e Società, "The tradition behind the 'Heroic Period' of modern architecture in the Netherlands" [blz. 78 - 85] (zie Intermediair d.d. 8-8-1980), nr. 13, 1981
- "Wie is er bang voor nieuwbouw?" (boek) door Hilde de Haan en Ids Haagsma, "De traditie van het nieuwe bouwen en de nieuwe mooiigheid" [ blz. 141 - 154], © Intermediair Bibliotheek Amsterdam, 1981
- "Aldo van Eyck" (boek), waarin "Het twintigste-eeuwse mechanisme en de architectuur van Aldo van Eyck / The mechanism of the twentieth century and the architecture of Aldo van Eyck" [blz. 7 -27], © Stichting Wonen, Amsterdam, 1982
- Wonen TABK, "Het 20e-eeuwse mechanisme en de architectuur van Aldo van Eyck, [blz. 10 - 19], nr. 2, 1982
- Wonen TABK, "De schetsboeken van Le Corbusier" [blz. 24 - 27], nr. 21, 1982
- Stadt, "Einladende Architektur", [blz. 40-43], nr. 6, 1982
- Collegedictaat deel A, "Het Openbare Rijk", okt. 1982 (en herdruk in maart 1984)
- Montessori Mededelingen, "Montessori en Ruimte" [blz. 16 - 21], nr. 2, 1983 / DeM, ApA
- L'Architecture d'Aujourd'hui "Une rue habitation à Amsterdam" [blz. 56-63], nr. 225, 1983
- "Johan van der Keuken (boekje), "le Royaume Public" [blz. 88 - 118] en "Montagnes dehors - montagnes dedans" [achterblad], © Ministère de la communauté française, Brussel, 1983
- Spazio e Società, "Une strada da vivere. Houses and streets make each other" [blz 20-33], nr. 23, 1983
- Spazio e Società, "Aldo van Eyck" [blz. 80-97], nr. 24, 1983
- Forum, nr. 3, 1983
- Collegedictaat deel B, "Ruimte Maken - Ruimte Laten", maart 1984
- De Gids, (speciale uitgave "Het pak van Sjaalman"), waarin "Over bouwkunde, als uitdrukkingen van denkbeelden" [blz. 810 - 814], nr. 7/8/9, 1984
- "Via 7" (boek), waarin "Building Order",© M.I.T.-press, 1984
- L'Architecture d'Aujourd'hui, "L'Espace de la Maison de Verre" [blz. 86 - 90], nr. 236, 1984
- "Biennale de Paris. Architecture. 1985" (boek/tentoonstellingscatalogus) [blz. 30 - 35], © Pierre Mardaga, Luik/Brussel, 1985
- Architectuur/Bouwen, "Architectuur en constructieve vrijheid", gesprek tussen 3 winnaars van de Van Eckprijs, Herman Hertzberger, Jan Benthem en Mels Crowel, inclusief een artikeltje over de "bibliothèque Ste Geneviève in Parijs" [blz. 33 - 37], nr. 9, 1985
- "De Architectuur van de Montessorischool" (boekje), waarin "Montessori en Ruimte" (eerder verschenen in Montessori Mededelingen, dec. 1983) [blz. 47 - 55], © Stichting Montessori Uitgeverij, Amsterdam, 1985 / DeM, ApA
- Materialien (een soort reader), waarin lezing "Stadtverwandlungen" [blz. 40 - 51],© Helga Fassbinder en Eduard Führ, Hochschule der Kunst-Berlin, nr. 2, 1985

- "INDESEM 1985", waarin een résumé van Hertzberger's lezing bij het International Design Seminar aan de Technische Universiteit Delft "Right Size or Right Size" [blz. 46-57], 1985
- Techniques & Architecture, waarin "Espace Montessori" (vertaling van het artikel "Montessori en Ruimte") [blz. 78 - 82 en 93], nr. 363, 1985/1986
- "Stairs (eerstejaars seminar aantekeningen) Technische Universiteit Delft, 1987
- "Herman Hertzberger, 1959-86, Bauten und Projekte/Buildings and Projects/Bâtiments et Projets" (boek) door Arnulf Lüchinger - alle beschrijving van de projecten zijn geschreven door Herman Hertzberger -, © Arch-Edition, Den Haag, 1987
- "Het Burgerweeshuis van Aldo van Eyck" (boek), door Francis Strauven, waarin "Schelp en Kristal" [blz. 3] (in 1996 ook in het Engels uitgegeven), © Stichting Wonen, Amsterdam, 1987
- "INDESEM 1987", waarin een résumé van Hertzberger's lezing bij het International Design Seminar aan de Technische Universiteit Delft [blz. 186-201], 1987
- Techniques & Architecture, "Henri Labrouste, la réalisation de l'art" [blz. 33], nr. 375, 1987/88
- Collegedictaat deel C, "Uitnodigende Vorm", april 1988
- "Modernity and Popular Culture" (boek, over Alvar Aalto symposium), "The space mechanism of the twentieth century or formal order and daily life: front sides and back sides" [blz. 37 - 46], © Alvar Aalto Symposium, Building Book Ltd., Helsinki, 1988
- "INDESEM 1988", waarin een résumé van Hertzberger's lezing bij het International Design Seminar te Split (Joegaslavië), 1988
- Archithese, "Das Schröderhaus in Utrecht" [blz. 76 - 78], nr. 5, 1988
- Library of Tape-slide Talks "Herman Hertzberger - Reciprocity of human life and habitat" PAV 19/8806 (cassetteband met dia's van een lezing van HH in Londen, juni 1988)
- Bouw, "Het St. Pietersplein in Rome. Het plein als bouwwerk", (eerder verschenen in SeS nr. 11 - 1980) [blz. 20 - 21], nr. 12, 1989
- INDESEM 1990, waarin een résumé van Hertzberger's lezing bij het International Design Seminar aan de Technische Universiteit Delft, 1990
- "Hoe modern is de Nederlandse architectuur?" (boek, n.a.v. gelijknamig symposium ter afsluiting van het tweejarig hoogleraarschap van Rem Koolhaas aan de Technische Universiteit Delft) weergave van de bijdrage van Herman Hertzberger aan genoemd symposium [blz 61 - 64]  
© Uitgeverij 010, Rotterdam, 1990
- Inleiding "Monografie van J. Duiker" © Uitgeverij 010, Rotterdam, 1990
- A+U, "The Public Realm" [blz. 12-44], 1991
- "Joop Hardy: Anarchist" (boek), "Mag het 'n beetje scherper alstublieft?" [143-144], ©.....??, Delft, 1991
- "Herman Hertzberger, lessons for students in architecture" (boek) herziene uitgave, in het engels, van de 3 collegedictaten van Herman Hertzberger, deel A (1982/1984) "Het Openbare Rijk", deel B (1984) "Ruimte maken - ruimte laten", deel C (1988) "Uitnodigende Vorm", © Uitgeverij 010, Rotterdam, 1e druk 1991, 2e herziene druk 1993, 3e herziene druk 1998, 4e herziene druk 2001, 5e herziene druk 2005
- "The Berlage Cahiers 1 - Studio '90 '92", artikelen "Introductory Statement [blz. 9-12] en "Do architects have any idea of what they draw?" [blz. 13-20], © Berlage Institute, Amsterdam / Uitgeverij 010 - Rotterdam, 1992
- The Japan Architect Extra Issue 'Nara, and Triennale, Nara, 1992', weergave van lezing van Herman Hertzberger in Nara (Japan) o.a. over eigen werk, 1992 [blz 147-152], nr. 8, 1993
- Skrien "Een bioscoop met visie" bewerking van een lezing van Herman Hertzberger op 26 juni 1994 uitgesproken in het kader van de manifestatie 'Cinema Actuel' (ter ere van de 60e verjaardag van de Cineac-bioscoop van Duiker) [blz. 58-61], nr. 197, 1994
- "Ruimte op school" (boek), "Klaslokalen aan een centrale leerstraat" [blz. 16-17], © .....??, Almere, 1994
- "Herman Hertzberger Projekte/Projects/ 1990 1995" (boek, uitgegeven als catalogus bij de reizende tentoonstelling "Das Unerwartete überdacht/accommodating the unexpected", die het eerst opgesteld stond in München, januari, 1995), © Uitgeverij 010, Rotterdam, 1995
- "Vom Bauen, Vorlesungen über Architektur" (boek) in het Duits vertaalde uitgave van 'lessons for students in architecture' © Aries Verlag, München, 1995
- "The Berlage Cahiers 3 - Studio '93-'94, The new private realm", artikel "Designing as Research" [blz. 8-10], © Berlage Institute, Amsterdam / Uitgeverij 010, Rotterdam, 1995
- "Chassé Theater" (boek in Nederlands en Engels, teksten door Herman Hertzberger, Reg ten Zijthof en Piet Vollaard, uitgegeven voor de opening van het Chassé Theatre in Breda), © Uitgeverij 010 Publishers, Rotterdam, 1995
- "Herman Hertzberger, 'lessons for students in architecture' (boek) in het Japanse vertaalde uitgave van 'lessons for students in architecture' © Kajima Institute publishing Co., Ltd., 1995
- "Guide per progettare, Lezioni di Architettura" (boek) in het Italiaans vertaalde uitgave van 'lessons for students in architecture' © Gius. Laterza & Figli Spa, Roma-Bari, 1996
- "Lições de Arquitetura" (boek) in het Portugees vertaalde uitgave van 'lessons for students in architecture' , © Martins Fontes Editora, São Paulo, Brasil, 1996
- "The Berlage Cahiers 4 - Studio '94-'95, Reflexivity", artikel "Learning without Teaching" [pages 6-8], © Berlage Institute, Amsterdam / Uitgeverij 010 - Rotterdam, 1996
- "ruimte maken, ruimte laten, lessen in architectuur" (boek) gebundelde herziene uitgave van de 3 collegedictaten van Herman Hertzberger, deel A (1982/1984) "Het Openbare Rijk", deel B (1984) "Ruimte maken - ruimte laten", deel C (1988) "Uitnodigende Vorm"; deze dictaten zijn voor het eerst in het Engels

- gebundeld uitgegeven in 1991 en daarna in diverse anderetalen (zie elders in deze lijst), © Uitgeverij 010, Rotterdam, 1996
- "Strange Bodies/Fremdkörper" (boek) door Wiels Arets, "P.S.: vulnerable nudity!" [blz. 65-67], © .....??, Basel/Boston/Berlin, 1996
  - Dialogue, architecture + design + culture (Taiwanees tijdschrift), "A Culture of Space", [blz. 14-15], no. 2, 1997
  - "Herman Hertzberger, 'lessons for students in architecture'" (boek) in het Chinees vertaalde uitgave van 'lessons for students in architecture' © Jen Sean and Wellcharm Enterprice co. Ltd, Taipei-Taiwan R.O.C., 1996/97, 2e druk 2000
  - "Herman Hertzberger" (boek: Studio Paperback Series), door Herman Hertzberger en Herman van Bergeijk, overzicht van projecten van 1960-1997, in het Engels en Duits, © Birkhäuser, Basel; Boston; Berlin, 1997
  - "Le Corbusier, voyages, rayonnement international" (boek), artikel "Le Corbusier et la Hollande" [blz.57 - 64], © Fondation Le Corbusier, Paris, 1997
  - Zodiac, artikel "Anne Frank Basisschool", Papendrecht - "De Bombardon" LOM-Basisschool, Almere", [blz. 152-161], nr. 18, 1997/98
  - Technology, Place & Architecture - The Jerusalem Seminar in Architecture (boek), "Lecture by Herman Hertzberger" [blz. 250-253], © Rizzoli, New York, 1998
  - "De ruimte van de architect – lessen in architectuur 2" (boek), vervolg op het boek "ruimte maken, ruimte laten, lessen in architectuur", © 1999, Uitgeverij 010, Rotterdam
  - "Aldo van Eyck Werken", boek samengesteld door Vincent Ligtelijn, waarin artikel "Het 20e-eeuwse mechanisme en de architectuur van Aldo van Eyck" [blz. 22-25] (waarvan een uitgebreidere versie verschenen is in het tijdschrift Wonen TABK nr. 2, 1982), © Uitgeverij Toth, Bussum, 1999
  - Tectonica, "Un nuevo mundo de relaciones: la fachada de vidrio de la fábrica Van Nelle de Van der Vlugt", [page 2], no. 10, 1999/2000
  - "Space and the Architect, Lessons in Architecture 2" (boek), Engelse vertaling van 'De ruimte van de Architect, Lessen in architectuur 2', © 2000, Uitgeverij 010 Publishers, Rotterdam
  - "Space and the Architect, Lessons in Architecture 2" (boek), in het Chinees vertaalde uitgave © Jen Sean and Wellcharm Enterprice co. Ltd, Taipei-Taiwan R.O.C., 2000, 2e druk 2000
  - AIT, "Schul(t)räume; Schule und Raum - Raum für Schule" [blz. 122-126], nr. 5, 2001
  - "Van binnenuit, interieurarchitectuur in ontwikkeling" gebundelde serie lezingen van het gelijknamig symposium van de Hogeschool Constantijn Huygens in Kampen in 2000, waarin lezing van Herman Hertzberger "De ruimte organiseren" [blz. 20-25], © Uitgeverij Toth Bussum, 2001
  - Arquitectura Viva, "Spatial Education" [blz. 28-31, 114-115], nr. 78, 2001
  - "Herman Hertzberger, 'lessons for students in architecture'" (boek) in het Grieks vertaalde uitgave van 'lessons for students in architecture', © 2002, Panepistimiakes Ekdosis E.M.P. (www.ntua.gr/ntuapress)
  - INDESEM 2000, waarin een resumé van het openingsdebat [blz. 20-25] en het Koolhaas-Hertzberger-debat bij het International Design Seminar aan de Technische Universiteit Delft [blz. 260-275], © 2002, Indesem 2000 Technical University, Delft
  - "Hartstocht in contrapunt" (boek), waarin "Hartstocht voor de ruimte van de stad" [blz.145-153], © 2002 de auteurs. Uitgeverij De Bezige Bij, Amsterdam
  - "Articulations" (boek), © 2002 Prestel Verlag, Munich
  - "Cultuur onder dak. Shelter for Culture. Herman Hertzberger & Apeldoorn" (boek), 2004, zie: ALGEMEEN, artikelen over meerdere projecten en/of over Herman Hertzberger en/of interviews met Herman Hertzberger
  - "Carmen Perrin. Contextes" (boek), met "Points de rencontre" [blz. 60] © 2004 In Folio, Gollion (Zwitserland)
  - "time-based Architecture" (boek) door Bernard Leupen, René Heijne, Jasper van Zwol e.a., met "time-based buildings" [blz. 82-91], en "growth homes" [blz. 220-223] , © 2005 The authors and 010 Publishers Rotterdam [www.010publishers.nl](http://www.010publishers.nl)
  - De theaters van Herman Hertzberger. The Theatres of Herman Hertzberger (book), 2005, zie: ALGEMEEN, artikelen over meerdere projecten en/of over Herman Hertzberger en/of interviews met Herman Hertzberger
  - "Ruimte en Leren" (boek), vervolg op de boeken "ruimte maken, ruimte laten, lessen in architectuur" en "De ruimte van de architect – lessen in architectuur 2", © 2008, Herman Hertzberger/Uitgeverij 010, Rotterdam, ISBN 978 90 6450 645 1
  - "Space and Learning (boek), engelse vertaling van "Ruimte en Leren",© 2008, Herman Hertzberger/Uitgeverij 010, Rotterdam, ISBN 978 90 6450 644 4

### Kunstdrukken in kleur van schetsen van Herman Hertzberger

(in beperkte oplages gedrukt, soms nog verkrijgbaar bij degene in wiens opdracht het gedrukt is)

- Filmcentrum Esplanade Berlijn, gedrukt in opdracht van de Stichting Wonen, Amsterdam (tegenwoordig onderdeel van het Nederlands Architectuur Instituut) en de Rijksdienst Beeldende Kunst, Den Haag, naar aanleiding van de opening van de reizende tentoonstelling "Herman Hertzberger recent works", december 1986
- Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid Den Haag gedrukt in opdracht van het Ministerie van SZW, Den Haag, naar aanleiding van het slaan van de officiële 1e paal, september 1987
- prijsvraagproject Schering Berlijn, gedrukt in opdracht van de Stichting Archivisie, Amsterdam, naar aanleiding van de ingebruikname van de nieuwe huisvesting (Zandstraat 5, Amsterdam), april 1988
- prijsvraagproject Gemäldegalerie Berlijn

- gedrukt in opdracht van het Berlage Instituut Amsterdam, naar aanleiding van de start van het eerste cursusjaar van het Berlage Instituut, september 1990
- Centraal Beheer Apeldoorn  
gedrukt in opdracht van Centraal Beheer, Apeldoorn, naar aanleiding van de uitreiking van de BNA-kubus 1991 aan Herman Hertzberger, juli 1991